

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 2 пгт. Кировский»  
Кировского района Приморского края**

Школьная учебно-исследовательская конференция учащихся  
«Путь к успеху»

**Тема « Поделки из спилов дерева своими руками»**

Выполнили: ученица 9 класса «Б»  
МБОУ «СОШ № 2 пгт. Кировский»  
Топильская Полина  
Руководитель учитель технологии  
МБОУ«СОШ № 2 пгт. Кировский»  
Щеглюк Т.Н.

пгт. Кировский  
2024год

## Содержание

|  |           |
|--|-----------|
| 1. Введение.....                                   | стр.3-4   |
| 2. Основная часть                                  |           |
| 2.1. История возникновения ремесла.....            | стр.5-7   |
| 2.2. Организация рабочего стола (инструменты)..... | стр.8     |
| 2.3. Выбор материалов.....                         | стр.9     |
| 2.4. Изготовление изделия.....                     | стр.10    |
| 2.5. Расчет готового изделия.....                  | стр.11    |
| 3. Анкетирование.....                              | стр.12    |
| 4. Заключение.....                                 | стр.13-16 |
| 5. Литература.....                                 | стр.17    |
| 6. Приложение.....                                 | стр.18-21 |

## Введение

Наше поколение настолько перенасыщено изделиями из пластмассы и нефтепродукты, что многим хочется перейти в свой дом и быть ближе к природе, почувствовать ее запах, вот и стараются украсить его изделиями из натуральных материалов. Поделку которую я изготовила может украсить интерьер любой комнаты или дворика.

Такие аксессуары для дома, как деревянные панно, картинны, рамки для фотографий с запечатленными моментами из жизни и зеркала разных форм и размеров, передают изюминку интерьеру. Зеркала зрительно увеличивают комнату и эффектно отражают не только вас, но и любимые цветы, книги и другие предметы интерьера. Рамки для фото могут нести не только эстетическую, но и практическую функцию: например если выбрать модель с крючками или доской для записи.

В своей комнате к своему интерьеру я решила добавить поделку из спила дерева. Я уверена, что смогу без лишних денежных затрат сделать поделку, считаю ее изготовление очень увлекательным и интересным занятием.

**Актуальность:** работа выполненная собственными руками – это работа выполненная оригинально, учитывающая интересы данного человека.

**Цель:** Изготовить поделку из спила дерева своими руками

**Задачи:**

- 1) Изучить историю зарождение ремесла;
- 2) Изучить литературу по данному вопросу;
- 3) Изготовить поделку;
- 4) Самореализоваться при выполнении работы своими руками.

**Гипотеза:** Я предполагаю что технология изготовления из спила дерева достаточно известное направление в декоративном прикладном искусстве, но значимость этого направления, велика есть возможность самостоятельно разрабатывать модели игрушки.

**Объект исследования:** Изготовление поделки из спила дерева.

**Предмет исследования:** Спил дерева.

**Методы:**

- 1) Анкетирование
- 2) Статистический (обработка данных исследования)

**Новизна исследования** – поиск новых идей и технологий выполнения поделок из спила дерева, развитие интереса у учащихся нашей школы к изучению истории из спила дерева и его изготовления.



## **Основная часть**

### **История возникновения поделок из дерева**

История «деревянного искусства» уходит в глубину веков. Древние народы и особенно Славяне чтили деревья, считая что в них обитают лесные духи. Деревянные изделия являлись не просто предметами быта, но и талисманами защитными тотемами. Это был самый доступный материал для изготовления домашней утвари. По этому едва ли не каждый крестьянин умел мастерить из древесины ложки, посуду, мебель и украшения для дома. А талантливые зодчие возводили из дерева дома и церкви. Вдохновляла мастеров сама природа, по этому в поделках часто воплощались образы животных, птиц, цветочные и растительные мотивы, лепестки, листья и другие узоры.

С течением времени в деревянном промысле появились новые техники, стили, совершенствовались инструменты, а с ними и мастерство ремесленников.

В среднеазиатских республиках деревом и резьбой по нему украшали отдельные элементы архитектуры, особенно дверь и ворота. При чем у этих народов были свои техники, позволяющие создавать тончайшие ажурные узоры и орнаменты.

В Китае из дерева делали шкатулки для украшений, ширмы и театральные маски. Японские мастера превращали куски дерева в изящные рукоятки для мечей и кинжалов. На территории древней Европы из дерева делали идолов и предметы быта.

## **Организация рабочего стола**

Для операций, выполняемых в ручную, необходим рабочий стол, на котором должны находиться только обрабатываемые детали, инструменты и приспособления. Во время ручных работ нужно следить за правильной посадкой. Не правильное положение корпусом (туловища) вызывают усталость, снижает работоспособность, а также приводит к сутулости, искривлению позвоночника, ухудшает зрение.

### **Санитарно – гигиенические условия**

Предварительно надеть спецодежду (фартук с нарукавниками или халат и головной убор: берет, при этом следует тщательно подобрать волосы.) Проверять наличие инвентаря (совок, сметка, сидение, подставная решетка.) Проверить состояние инструментов индивидуального пользования, разложи их в строгом порядке, установленном учителем. В случае не исправности инструментов сообщите об этом учителю. Проверь состояние верстачных тисков ( губки тисков должны быть плотно привинчены, насечка не сработана).

### **Уход за изделием**

Для деревянных изделий необходима комнатная температура 18-24С, иначе велика вероятность неравномерного высыхания древесины и деформации (кручения) деревянных деталей. Так же важен режим относительной влажности в диапазоне 40-65%. Для натурального дерева одинаково вредны влажность и безмерная сухость, т.к под их воздействием меняются все качества дерева далеко не в лучшую сторону.



### **Правила безопасной работы при работе**

Во время работы быть внимательным, не отвлекаться и не отвлекать других; передавать колющие и режущие предметы ручкой от себя, располагать их на столе острым концом от себя. Работать только исправным инструментом. Постоянно следить за исправностью оборудования. Проверка достаточности и равномерности освещения рабочего места. Не прикасаться к находящимся в движение механизмам и вращающимся частям машины, а так же к находящимся под напряжением токоведущим частям оборудования.

### **Техника безопасности при работе с инструментами**

При отпиливании нужно применять упор. Нельзя направлять пилу свободной рукой или держать ее слишком близко к полотну пилы. При временной остановке работы нельзя оставлять пилу или ножовку в пропилах. Их следует класть на верстак зубьями от себя. При движении инструмента от себя он не должен заваливаться вниз. При обратном движении не следует сильно давить на него. В деревообрабатывающей мастерской запрещено пользоваться открытым огнём и курить.

### Изготовление поделки из спила дерева

Изготовление поделки из спила дерева приятное и полезное занятие для класса деревообработки в школе. Учащиеся могут освоить различные навыки работы с деревом, такие как измерение, резка, придание формы, шлифовка и отделка. В зависимости от желаемого веса и прочности для проекта можно использовать такую древесину, как клен, ясень, елка. Кроме того, проект может быть выполнен из переработанной древесины, что является отличным способом научить детей повторному использованию ресурсов. Это так же позволит нам выразить свой стиль и проявить художественные способности. Готовое изделие можно использовать как декоративный элемент. Творчески подойдите к отделке и оформлению. Технология изготовления выбранной мной поделки состоит из следующих этапов:

1. Подготовка материала из спила дерева
2. Собираение деталей для поделки (камни, веточки)
3. Шлифовка изделия
4. Роспись камней гуашью
5. Выполнение работы из собранных деталей.

### Расчет готового изделия

| используемые материалы | сколько          | цена | итога |
|------------------------|------------------|------|-------|
| спил дерева            | 1 шт (12.5-14см) | 0    | 0     |
| камни                  | 4 шт             | 0    | 0     |
| гуашь                  | 1 уп.            | 200  | 200   |
| клей для пист.         | 1 шт             | 20   | 20    |
| веточки                | 4 шт             | 0    | 0     |

**Итого: 220р.**

### Анкетирование

1. Какие ты больше всего любишь подарки?
  - А) Изготовленные своими руками
  - Б) Покупные
2. Какие поделки нравятся больше?
  - А) Из дерева
  - Б) Из другого материала
3. Есть ли у тебя дома поделки выполненные своими руками?
  - А) Да
  - Б) Нет
4. Изготавливаешь ли ты в подарок поделки своими руками?
  - А) Да
  - Б) Нет
  - В) мне это не интересно



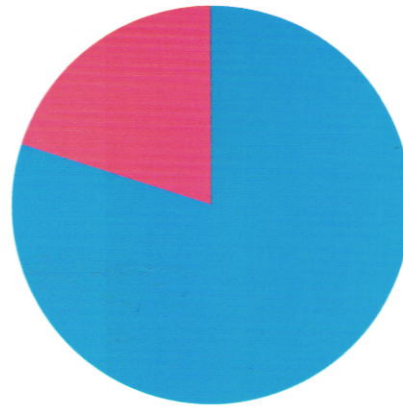
своими ру покупные

80%

20%

50%

какие подарки любишь  
больше всего?



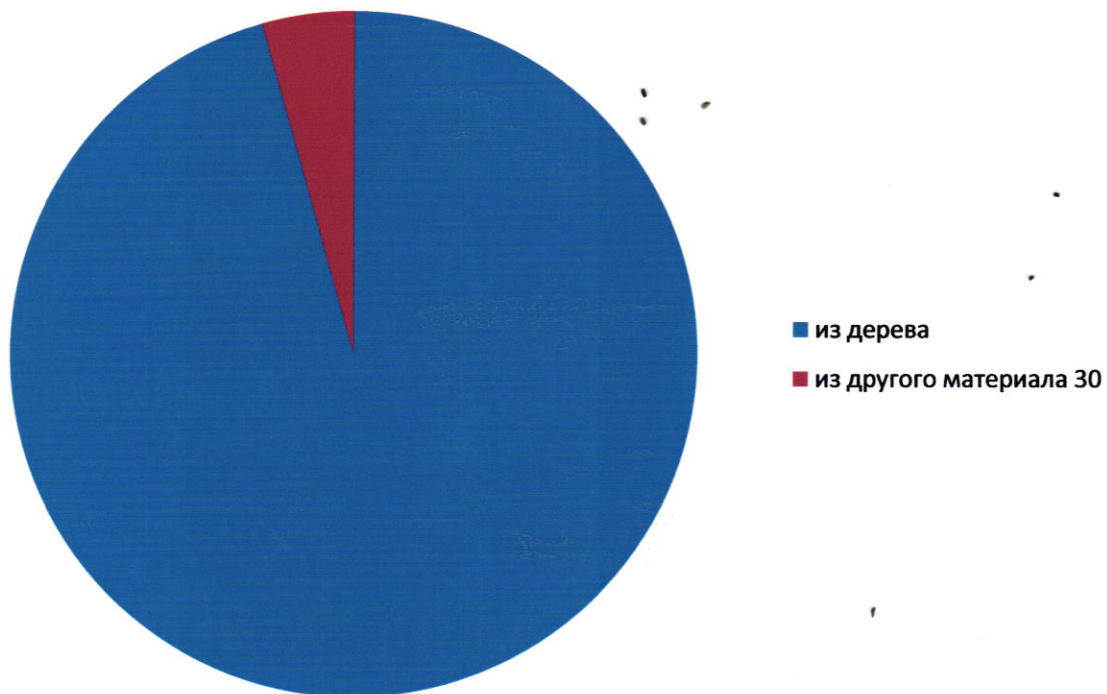
■ своими руками ■ покупные

■ 1

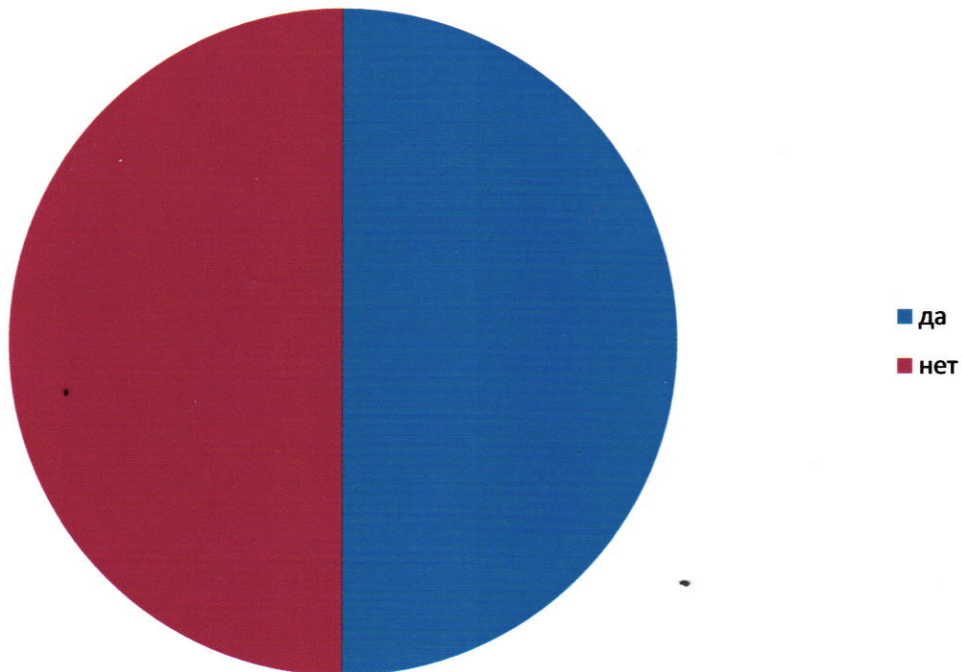
да

50%

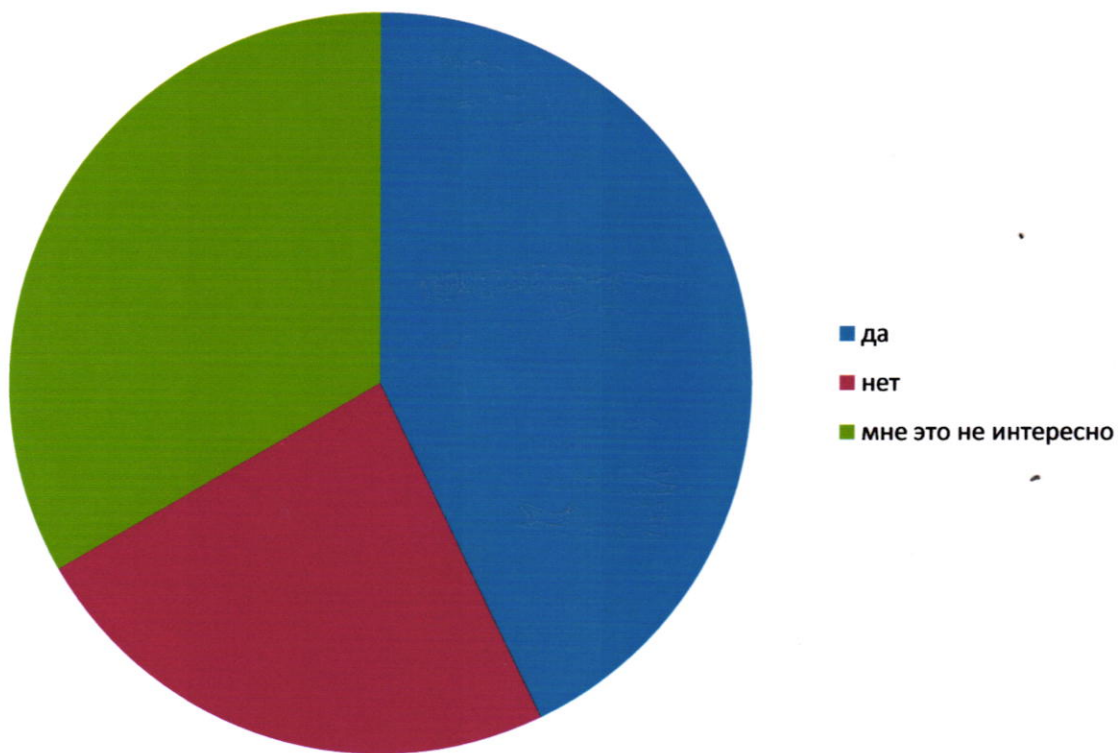
**Какие поделки нам нравятся больше?**



**Есть ли у тебя дома подделки  
выполненные своими руками?**



**Изготавливаешь ли ты в подарок поделки своими руками?**





## Заключение

Моя подделка из спилов дерева своими руками на мой взгляд получилась красивой. Я довольна результатом и качеством своей работой.

Преимущество данного изделия заключается в том, что оно изготовлено по индивидуальному размеру, в единственном экземпляре, очень оригинально вливается в любой интерьер комнаты. Такой сувенир будет оригинальным подарком для близких и друзей.

Более того технологические операции по изготовлению подделки просты и доступны для каждого, кто хочет и может творить.

### **Список используемой литературы**

1. Даль.В.И. «Толковый словарь живого великорусского языка»
2. Тихонова.В.М.,Смирнова.Н.С. « Красна изба знакомство детей с русским народным искусством,ремеслами,бытом, Санкт-Петербург
3. А.С.Хворостов,Чеканка.Инструкция.Резьба по дереву.Москва «просвещение» 1985

### **Ссылки оригинальных идей и мастер – классов**

1. <https://www.pinterest.ru/pin/8536433043>
2. <https://kazap.ru/neslozhnyeizdeliea-iz-dereva>

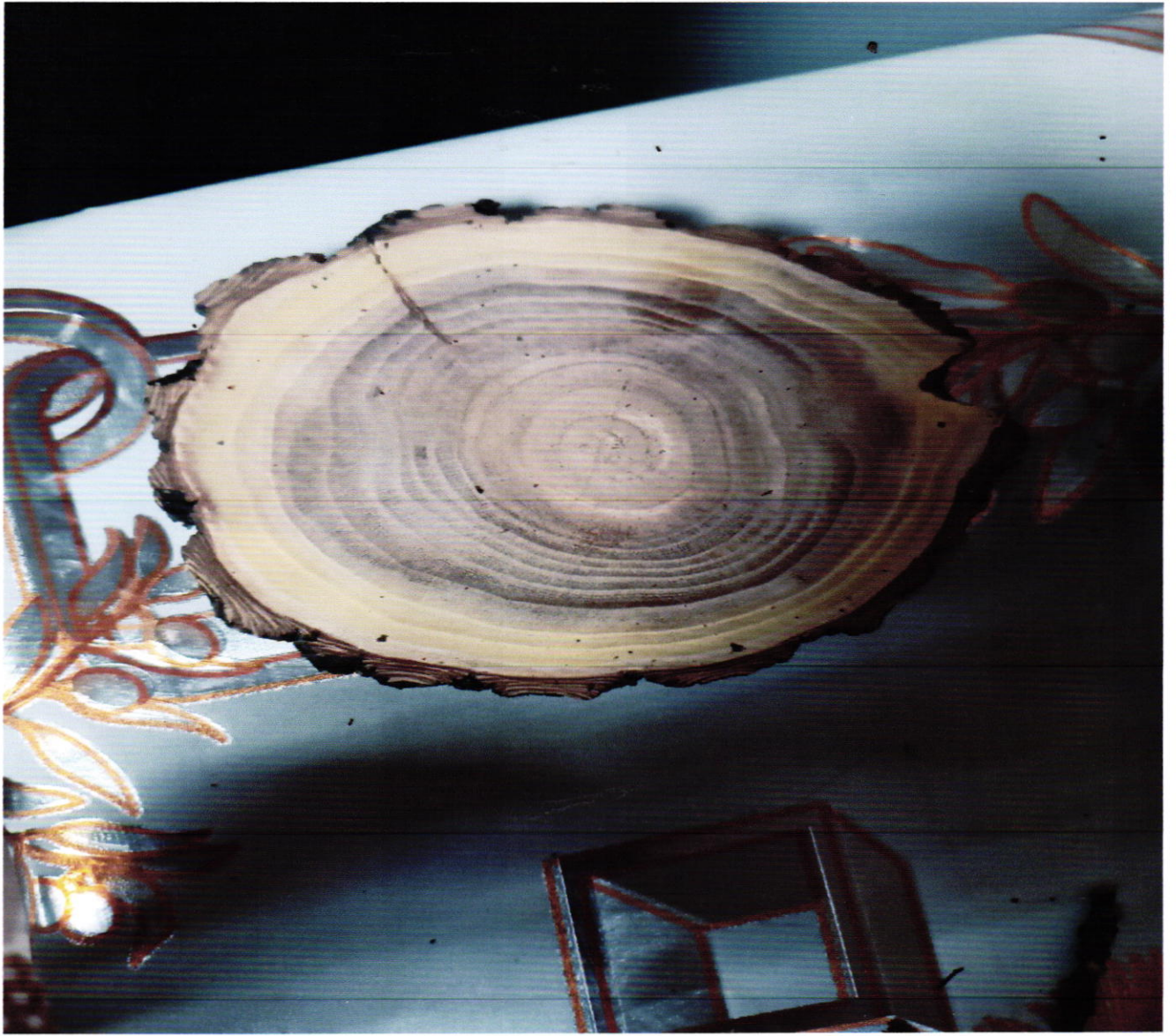


рис.1





рис.2





рис.3





рис.4





рис.5