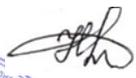


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 2 п. Кировский
Кировского района» Приморского края

Принята на заседании педагогического совета школы (протокол ПС № 1 от 01.09.2023 г.)

«Согласовано»

ЗД по УВР Бурцева И.Н. 
Рассмотрена МС
Протокол № 1 от 01.09.23 г.
Рассмотрена МО
Протокол № 1 от 01.09.23 г

«Утверждаю» 

Директор МБОУ «СОШ №2 пгт.
Кировский» Григорьева Н.Н.
Приказ № 1 от 01.09.2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку для 10-11 классов

к УМК О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой “Rainbow English”

на 102 часа в год (3 часа в неделю)

на 2023-2024 учебный год.

Составила: Позднякова Я.В.
учитель английского языка

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку для 10-11 классов составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального государственного компонента государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) образования (Приложение к приказу Минобрнауки России от 5 марта 2004 года №108

Учебно-методического комплекса «Rainbow English» (Радужный английский), авт. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К. М. изд. – М.:Дрофа, 2016., рекомендованного Министерством образования и науки РФ.

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения английского языка в 10-11 классах отводится 204 учебных часа, из расчета 3-х учебных часов в неделю

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению английскому языку позволяют учитывать изменения в развитии обучающихся старшей школы. Это влечет за собой возможность интегрировать в процессе обучения английскому языку знания из различных предметных областей и формировать межпредметные навыки и умения. При этом в предлагаемых УМК учитываются изменения в мотивации обучающихся. Школьники, обучающиеся в 10 классе характеризуются значительной самостоятельностью. В УМК для 10 класса включены задания по осуществлению самостоятельного контроля и оценки своей деятельности, самостоятельного поиска информации, выведения обобщений на основе анализа языковых фактов и процессов. Большое внимание уделяется проблемам сопоставления языковых фактов, политкорректности речи обучающихся.

Особый акцент ставится на развитии личности школьника, его воспитании, желании заниматься самообразованием.

Включенные в учебно-методические комплексы задания развивают универсальные учебные действия на основе владения ключевыми компетенциями. В конечном счете, это должно привести к появлению у учащихся потребности пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Специфика завершающего этапа обучения английскому языку состоит в том, что на данном этапе осуществляется систематизация и обобщение языкового материала, усвоенного на предыдущих этапах, расширение продуктивной и рецептивной лексики, дальнейшее совершенствование рецептивных лексических и грамматических навыков в процессе чтения и аудирования аутентичных текстов, развитие умений рассуждения, аргументации по поводу прочитанного или прослушанного, обмена мнениями по широкому кругу обсуждаемых вопросов в пределах предлагаемых тем и ситуаций общения.

Происходит дальнейшее развитие умений письменной речи, которая выступает здесь как важнейшая цель обучения. Письменные задания направлены на овладение основными типами речи: описанием, повествованием, рассуждением в виде эссе — комментарием с выражением собственного мнения, личного письма. Обучающимся при выполнении заданий необходимо осуществлять поиск информации в различных источниках, включая Интернет. Большое внимание уделяется познанию культуры англоязычных стран.

ЦЕЛИ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В СТАРШЕЙ ШКОЛЕ

В современной школе учебный предмет «Иностранный язык» входит в образовательную область «Филология» и является средством познания языка и культуры других народов и стран, способом более глубокого осмысления родного языка, что предопределяет цель обучения английскому языку в старшей школе как одному из языков международного общения.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования изучение иностранного языка и в старшей школе направлено на дальнейшее формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоения языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений в совокупности её составляющих — *речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.*

Речевая компетенция — готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

Языковая компетенция — готовность и способность обучающихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

Социокультурная компетенция — готовность и способность обучающихся строить свое межкультурное общение на

основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

Компенсаторная компетенция — готовность и способность обучающихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

Учебно-познавательная компетенция — готовность и способность обучающихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурной, в том числе с использованием информационных технологий.

Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в 10 и 11 классах реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве её составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование в рамках УМК для 10 и 11 классов нацелено на расширение общего кругозора обучающихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета. Филологическое образование нацелено на расширение и углубление знаний школьников о языке как средстве общения, его неразрывной связи и непрерывном взаимодействии с культурой, орудием и инструментом которой он является, о языковой системе, неопределенности и, вместе с тем, самодостаточности различных языков и культур, универсалий в языке и культуре. Филологическое образование обеспечивается:

- а) сравнением родного и изучаемого языков, учетом и опорой на родной, русский язык;
- б) сравнением языковых явлений внутри изучаемого языка;
- в) сопоставлением явлений культуры контактируемых социумов;
- г) овладение культурой межличностного общения, конвенциональными нормами вербального и невербального поведения в культуре страны/стран изучаемого языка.

Социокультурное образование нацелено на развитие мировосприятия школьников, национального самопознания, общепланитарного образа мышления; обучение этике дискуссионного общения и этике взаимодействия с людьми, придерживающимися различных взглядов и принадлежащих различным вероисповедованиям. Социокультурное образование обеспечивается применением аутентичных текстов страноведческого характера, разнообразных учебных материалов по культуре страны/стран изучаемого и

родного языков, фотографий, карт и т. д. Наличие раздела Social English обеспечивает знакомство обучающихся с социально приемлемыми нормами общения с учётом важнейших компонентов коммуникативной ситуации, которые определяют выбор языковых средств, разговорных формул для реализации конвенциональной функции общения, в зависимости от коммуникативного намерения, места, статуса и ролей участников общения, отношений между ними.

Развивающая цель обучения английскому языку состоит в развитии обучающихся как личностей и как членов общества.

Развитие школьника как личности предполагает:

- развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей (восприятия, памяти, мышления, воображения);
- развитие умений самостоятельно добывать и интерпретировать информацию;
- развитие умений языковой и контекстуальной догадки, переноса знаний и навыков в новую ситуацию;
- развитие ценностных ориентаций, чувств и эмоций;
- развитие способности и готовности вступать в иноязычное межкультурное общение;
- развитие потребности в дальнейшем самообразовании в английском языке.

Развитие старшеклассников как членов общества предполагает:

- развитие умений самореализации и социальной адаптации;
- развитие чувства достоинства и самоуважения;
- развитие национального самопознания.

Решение поставленных задач обеспечивается чтением и аудированием аутентичных текстов различных функциональных стилей (художественных, научно-популярных, публицистических), обсуждением поставленных в текстах проблем, обменом мнений школьников на основе прочитанного и услышанного, решением коммуникативных задач, предполагающих аргументацию суждений по широкому кругу вопросов изучаемой тематики.

Сопоставление явлений изучаемой и родной культуры во многом способствует формированию и развитию национального сознания, гордости и уважения к своему историческому наследию, более глубокому осмыслению роли России в современном глобальном мире, что, безусловно, оказывает большое влияние на формирование поликультурной личности школьников.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их воспитанию. Участвуя в диалоге культур, обучающиеся развивают свою способность к общению, пониманию важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями.

Овладение английским языком, и это должно быть осознано обучающимися, в конечном счете, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур и на этой основе к постижению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, её носителя, его самобытности и месте собственной личности в жизни

социума, в результате чего воспитывается чувство сопереживания, эмпатии, толерантного отношения к проявлениям иной, «чужой» культуры.

Информация о учебно-методическом комплексе

1. Английский язык. 10 кл., 11 кл. : Учебник / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, 2017. Rainbow English.
2. Рабочая тетрадь (Workbook) для 10, 11 кл. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, Rainbow English.
3. Книга для учителя (Teacher's Book) к учебнику для 10, 11 кл. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, Rainbow English
4. Аудиоприложение к учебнику для 10, 11 кл. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, Rainbow English.
5. Рабочая программа к учебникам О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М. : Дрофа, 2016. Rainbow English (базовый уровень)

Дополнительная литература

1. Английский язык. Учебно-справочные материалы. «Просвещение» 2011
2. Повторение и контроль знаний по английскому языку на уроках и внеклассных мероприятиях 2-11 классы, Сапункова Е.А., «Глобус 2008»
3. Увлекательные уроки английского языка в школе, Красюк Н.И., «Феникс» 2011
4. 300 современных тем по английскому языку, «Феникс», 2008
5. 5000 примеров по английскому языку, Е.А. Барашкова, «Экзамен», 2011
6. Present Simple\ задания для школьников, Барашкова Е.А., «Экзамен» 2010

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В соответствии с современными требованиями к обучению иностранному языку в школе настоящий курс нацелен на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов в их единстве.

Достижение **личностных** результатов оценивается на качественном уровне (без отметки). Сформированность **метапредметных** и **предметных** умений оценивается в баллах по результатам текущего, тематического и итогового контроля, а также по результатам выполнения практических работ.

Личностные результаты

К личностным результатам относится формирование у школьников готовности и желания самосовершенствоваться в изучении английского языка, а так же понимание того, какие возможности может дать им иностранный язык для общего развития, дальнейшего образования и овладения избранной профессией, для самореализации в целом.

Помимо этого, ко времени окончания школы изучение иностранного языка должно позитивно повлиять на общую и речевую культуру обучающихся, привить им целый ряд необходимых социальных навыков, связанных с вербальным общением, что особенно важно для межкультурной коммуникации, присущей современному открытому миру.

Изучение иностранного языка в немалой степени способствует развитию целого ряда важных личностных качеств.

К ним можно отнести внимание, трудолюбие и дисциплинированность, так необходимые при изучении иностранного языка. Множество творческих заданий, используемых при обучении языку, способствуют формированию креативности, проявления инициативы и

индивидуальности. Групповая работа, широко применяемая в старшей школе, помогает проявиться чувству ответственности перед другими членами коллектива, учит работать вместе, в одной команде.

Содержательная сторона предмета предполагает обсуждение со старшеклассниками самых разнообразных тем, во время которого школьники касаются вопросов межличностных отношений, говорят о вечных ценностях, обсуждают вопросы морали и нравственности, роли человека в социуме и т. п. Подобные обсуждения способствуют развитию у школьников лучших человеческих качеств — эмпатии, толерантности, готовности рассматривать то или иное явление с разных

точек зрения. С другой стороны, дискуссии вырабатывают способность отстаивать свою точку зрения и свою гражданскую позицию. В диалоге культур школьники учатся быть патриотами своей страны и одновременно быть причастными к общечеловеческим проблемам, идентифицировать себя как представителей своей культуры, своего этноса, страны и мира в целом.

Метапредметные результаты

Предмет «Иностранный язык» вносит немалый вклад в достижение требуемых метапредметных результатов. Среди них особенно важны умение планировать свое речевое поведение, умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли, развитие исследовательских учебных действий, навыка работы с информацией. В очень большой степени изучение иностранного языка способствует развитию смыслового чтения, включающего способность прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль и главные положения, игнорировать детали, устанавливать логическую последовательность основных фактов. Кроме того, занятия по иностранному языку способствуют формированию проектных умений и осуществлению регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля и самооценки. Подводя итоги работы по каждому из разделов учебников для 10 и 11 классов, школьники учатся отвечать на такие важные вопросы как то, с какими трудностями они столкнулись и чем были вызваны эти трудности, какие лексические и грамматические явления языка требуют дальнейшей отработки, что способствует успешному усвоению материала и успешному выполнению заданий в разных видах речевой деятельности, какого рода помощь при подготовке заданий оказали им родители, учитель или друзья, какие дополнительные источники информации они привлекли для выполнения своей работы и насколько удачным был выбор источников и, наконец, самое главное — насколько довольны они своими результатами и почему.

Предметные результаты

Речевая компетенция

ВИДЫ РЕЧЕВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аудирование

На старшем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умения понимать тексты для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального стиля текста,

а также понимать содержание различных аутентичных аудио- и видеотекстов:

— понимание основного содержания аудио- и видеотекстов в рамках знакомой тематики в области личных интересов, в том числе связанной с будущей профессией;

- выборочное понимание значимой/интересующей информации из аутентичных аудио- и видеоматериалов;
- относительно полное понимание речи носителей изучаемого языка в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

При этом осуществляется дальнейшее совершенствование следующих умений:

- предвосхищать содержание аудиотекста по началу сообщения и выделять проблему, тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные, вычленять аргументы в соответствии с поставленным вопросом/проблемой;
- обобщать содержащуюся в тексте информацию, выражать свое отношение к ней;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды т. д.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Говорение

Диалогическая форма речи

Ведение всех видов диалогов и их комбинирование на основе расширенной тематики в различных ситуациях официального и неофициального общения, а также в ситуациях, связанных с выбором будущей профессии. Участие в полилогах, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка. Развитие умений участвовать в беседе, запрашивать информацию и обмениваться ею, высказывать и аргументировать свою точку зрения, расспрашивать собеседника, уточняя интересующую информацию, брать на себя инициативу в разговоре, вносить пояснения и дополнения, выражать эмоции различного характера. При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

Подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного); характеристика литературных персонажей и исторических личностей, описание событий, изложение фактов, высказывание своей точки зрения и её аргументация, формулирование выводов, оценка фактов/событий современной жизни, сопоставление социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка, комментирование сходств и различий. Овладение умениями публичных выступлений, такими, как сообщение, доклад, представление результатов проектно-исследовательской деятельности, ориентированной на будущую профессиональную деятельность.

Чтение

Чтение и понимание (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения:

ознакомительное чтение — с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

изучающее чтение — с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

просмотровое/поисковое чтение — с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада, сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

— выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную

и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;

— определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

— отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

Письменная речь

На третьем этапе происходит овладение новыми умениями письменной речи:

— писать личные и деловые письма;

— сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

— писать вымышленные истории, сообщения, доклады;

— письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы.

Продолжается совершенствование и развитие умений:

— описывать события/факты/явления;

— сообщать/запрашивать информацию;

— выражать собственное мнение/суждение;

— кратко передавать содержание несложного текста;

— фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;

— составлять тезисы, развернутый план выступления;

— обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе будущей профессиональной деятельности.

Перевод

Развитие умений письменного перевода с английского языка на русский текстов различных стилей, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Языковая компетенция

Фонетическая сторона речи

Продолжается работа над адекватным с точки зрения принципа аппроксимации произношением. Обращается внимание на смысловое деление фразы на синтагмы, соблюдение ударений в словах и фразах, соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

10 класс

1. Новые словообразовательные средства:

- звукоподражание (bark, howl, hiss, neigh, roar, quack);
- сокращение (doc, exam, prof, BBC, TV, BFF);
- перенос ударения (import — to import; export — to export; present — to present);
- словосложение по моделям:

Adjective+ Participle II (blue-eyed; old-fashioned)

Noun+Participle II (hard-written, weather-beaten)

Adverb+Participle II (well-paid; poorly-dressed)

Adjective+Participle I (easy-going; smart-looking)

Noun+Participle I (progress-making; heart-breaking)

Adverb+Participle I (well-meaning; fast-developing)

- деривация с помощью суффикса -ern (northern; western, etc.);
- словосложение с использованием количественных порядковых числительных (five-year-old; twelve-inch; fifty-dollar; twenty-minute; five-kilo; first-rate; third-floor; secondhand).

2. Фразовые глаголы: to beat down; to beat off; to beat out; to beat up; to sing in; to sign out; to sign off; to sign on;

to sign up; to cut down; to cut off; to cut out; to cut up; to set down; to set off/out; to set aside; to set about.

3. Синонимы. Различия в их семантике и употреблении:

ill — sick; handsome — pretty — beautiful; trip — journey — travel — voyage; recently — lately;

4. Сложные для употребления лексические единицы:

- группа прилагательных, имеющих исключительно предикативное использование (alight; asleep; afire и др.) и устойчивые словосочетания с ними;
- прилагательные comfortable/convenient, глаголы attend/visit, существительные accident/indent, landscape/scenery/view, служебные слова as/like;
- различия в семантике и употреблении лексики в американском и британском вариантах английского языка:
- to be sick — испытывать тошноту (брит.)
- to be sick — болеть (амер.)
- политкорректные слова-заместители: an invalid — a person with disability; an old man/woman — a man/woman advanced in years; old people — senior citizens; pensioners — retired people; a Negro — an Afro-American; an Indian — a Native American; an actress — an actor; a fireman — a firefighter, etc.

5. Лексика, управляемая предлогами: to divide into some parts, at sb's request, etc., а так же словосочетания для обозначения различных видов магазинов с предлогом at: at the chemist's; at the florist's; at the butcher's; at the baker's; at the greengrocer's; at the grocer's; at the stationer's.

6. Речевые клише. Фразы, используемые в определенных ситуациях общения:

It's not my cup of tea;

I'm knackered;

I'm up to my eyes;

I'm a bit hard up;

You bet!

Touch wood;

I'm full;

I must be off;

I don't get it;

I haven't got the foggiest idea.

7. Английская идиоматика

- устойчивые словосочетания, содержащие существительное world:

- to have the world at your feet; to see the world; to be worlds apart; to think that the world is your oyster; to do somebody

a world of good; to mean the world to somebody; to set the world on fire;

- устойчивые словосочетания, содержащие прилагательное ill:

• ill news; ill fortune; ill luck; ill effects; ill feelings; ill results;

- устойчивые словосочетания, говорящие о финансовом состоянии человека:

• to be a multi-millionaire; to be a business tycoon; to be made of money; to be a very wealthy person; to be quite well-off;

to be comfortable well-off; to be a bit hard up; to be on the breadline; to be running into debt; to be up to one's ears in debt;

- устойчивые словосочетания, построенные по модели as+Adj+as+Noun (as brave as a lion; as old as hills; as green as grass, etc.).

8. Словосочетания с глаголами to do и to make:

• to do a city (a museum, a gallery); to do a flat (room); to do morning exercises, to do the cooking (shopping, cleaning, etc.);

to do one's hair (teeth); to do homework/housework; to do a subject (maths, English), to do one's best; to do well; to do a translation (project); to do sth good (harm, wrong);

• to make a mistake; to make dinner (tea, lunch); to make a decision; to make a noise; to make progress; to make a bed;

to make a fire; to make a choice; to make a fortune (money); to make an effort; to make friends (enemies); to make a law;

to make a list (notes).

11 класс

1. Полисемия:

новые значения слов на основе лексической метафоры: to arrive at a conclusion; to answer coldly; to dance into the room; the conveyor belt of life;

различные значения наречия badly.

2. Абстрактные и стилистически окрашенные слова:

research; tuition; application; identify; value; image; recognition; denial; miracle; faith; amazement; adjustment; intention; arrangement; confession; intention; concern; reduction; confirmation; insistence.

3. Фразовые глаголы:

to call for; to call in; to call out; to call up; to speak for; to speak out; to speak up; to speak to; to pick; to pick out; to pick up.

4. Синонимы и их дифференциация:

job-profession-occupation-career; to rent-to hire-to employ; to sink-to drown; scientist-scholar;

понятие синонимической доминанты:

make=manufacture, cook, build, generate, cause, design; pay – payment – wage(s) – salary – fee – fare(s); get – gain – win.

5. Лексика, управляемая предложениями:

to apply for smth, research on the topic, tuition in smth, to come with practice, to result in smth, to struggle with/against/for smth, to deal with smth, in spite of smth, to refer to smth, to reflect on smth, in the shape of smth, to be of some/no value, to recognize by smth, scores of smth, to be captivated by smth, to be comprehensible to smb, to suspect smb of smth, to convince smb of smth, to have faith in smb/smth, to have trust in smb/smth, to remind smb of/about smth, to search for smth, to confess to smth/smb, to be enclosed by smth, in quotes, adjustment to smth, to get rid of smb/smth, to draw attention to smb/smth, to gain from smth, a bargain in smth, to insist on smth.

6. Сложные для употребления лексические единицы:

either/any; neither/none, nobody, no one; whether/if;

существительные, заимствованные из греческого и латинского языков и способы образования их множественного числа: phenomenon; curriculum;

сложные существительные и образование их множественного числа: father-in-law, sister-in-law, daughter-in-law, mother-in-law, son-in-law, passer-by, lily-of-the-valley, forget-me-not, merry-go-round;

исчисляемые существительные, имеющие две формы множественного числа: fish, trout, salmon;

пары наречий, сходные по форме, но отличающиеся по смыслу: hard-hardly, late-lately, high-highly, near-nearly, most-mostly, wide-widely;

различия в семантике и использовании глаголов offer и suggest, синтаксические структуры, в которых используется глагол suggest.

7. Речевые клише и речевые обороты:

связки, выстраивающие логику текста: so, as, because, that's why, however, anyhow, nevertheless, although, on the contrary, actually, in fact, eventually, as a result, besides, in the end, on the one hand, on the other hand;

надписи на объявлениях, принятые в англоязычных странах: out of order, no vacancies, sold out, to let, nothing to declare, staff only, no smoking, no parking, no exit, no trespassing, keep right, keep your dog on the lead, keep Britain tidy, please do not disturb, please do not feed the animals, please do not remove the furniture, please keep off the grass, do not leave bags unattended, do not lean out of the window, mind your head, mind your step, mind the doors, beware of pickpockets, beware of the dog;

вежливые способы прервать речь собеседника, чтобы возразить ему или высказывать свое мнение: yes, but ...; well, I know but...; if I could just come in here...; sorry to interrupt but...; look here...; there's just one point I'd like to make...; although...; and another thing...; by the way...; that reminds me...; and...; maybe but...;

устойчивые словосочетания с неличными формами глагола: to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak; frankly speaking; generally speaking; roughly speaking; strictly speaking; supposing; речевые обороты, передающие большую или меньшую степень уверенности в разговоре о будущем: I'm certainly (not) going to...; I'm going to..., that's for sure...; nothing is going to stop me doing it...; you won't catch me doing it...; I'm sure to...; I'm bound to...; I'm absolutely sure...; I think I'll...; I expect I'll...; I may well...; I'm hoping to...; I'm thinking of...; I thought I

might...; I wouldn't be surprised if...; there is a chance I will...; I doubt if I'll...; there is no chance of... .

8. Словообразовательные средства:

типичные деривационные модели, используемые для образования названий профессий: actor, doctor, operator, chemist, dentist, economist, journalist, physicist, pharmacist, scientist, programmer, designer, engineer, firefighter, hairdresser, officer.

9. Собираательные существительные: crowd, team, crew, class, government, flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch.

10. Широкозначные существительные и особенности употребления: thing, stuff.

11. Различия в американском и британском вариантах английского языка:

способы обозначения десятичных дробей с существительными naught (BrE) и zero (AmE); написание и наименование дат: 3/6 – the third of June/June the third (BrE); March sixth (AmE);

12. Английская идиоматика:

идиомы, включающие существительные-цветообозначения: blue with cold, brown bread, black humour, black look, as white as snow, as black as coal, as red as a beetroot, a red rag to the bull, to be green with envy, to have green fingers, to snow a white feather, once in a blue moon, out of the blue, to be yellow;

элементы фразеологического фонда английского языка:

If there were no clouds, we shouldn't enjoy the sun.

If it were not for hope, the heart would break.

If "ifs" and "ands" were pots and pans.

If each swept before his own door, we should have a clean city.

If wishes were horses, beggars would ride.

13. Так называемые «ложные друзья переводчика»: accurately – точно; complexion – цвет лица; extravagant – расточительный; magazine – журнал; intelligent – умный; sympathy – сочувствие.

14. Орфография:

правописание наречий, образованных с помощью суффикса -ly: easily; wryly; noisily; правописание наречий, образованных от прилагательных, оканчивающихся на -e: simply; truly; wholly;

правописание наречий, образованных от прилагательных с окончанием -ful или -al: cheerfully; typically.

Грамматическая сторона речи

10 класс

1. Имя существительное:

- неопределенный, определенный и нулевой артикли в сочетаниях с именами существительными, обозначающими:
- регионы, провинции (California, Siberia, но the Crimea, the Far East, the Caucasus, the Antarctic, the Lake District);
- полуострова (Florida, Cornwall, Kamchatka);
- отдельные горные вершины (Elbrus, Everest);
- отдельные острова (Ireland, Madagascar);
- университеты, колледжи (Oxford University, Moscow University, но the University of Oxford, the University of Moscow);
- дворцы (Westminster Palace, Winter Palace, Buckingham Palace);

- вокзалы, аэропорты (Waterloo Railway Station, Heathrow, Vnukovo Airport);
- журналы (Punch, Life, People's Friend, Mizz, но the Spectator);
- гостиницы (the Ritz Hotel, the Central Hotel, но Victorial Hotel, Moscow Hotel);
- корабли, лайнеры (the Titanic, the Mayflower);
- газеты (the Times, the Un, the Observer);
- каналы (the English Channel, the Panama Canal);
- водопады (the Niagara Falls);
- пустыни (the Sahara, the Gobi);
- группы островов (the British Isles, the Philippines);
- неопределенный, определенный и нулевой артикли с именами существительными в различных функциях:
- имя существительное в функции предикатива (I am a pupil. They are pupils);
- имя существительное является частью словосочетания, обозначающего однократные действия (to have a swim, to have a look, to have a talk, to give a hint, to make a fuss);
- имя существительное — часть восклицательного предложения (What a surprise! What a shame! What an idea!);
- определенный артикль (обобщение типичных случаев использования);
- неопределенный артикль (обобщение случаев использования);
- использование артиклей с именами существительными, обозначающими еду и трапезы.

2. Наречие:

- наречие very, невозможность его сочетания с прилагательными, обозначающими высокую степень качества;
- наречия really, truly, absolutely в сочетаниях с прилагательными, обозначающими высокую степень качества: really beautiful, truly perfect, absolutely terrific.

3. Глагол

- использование глаголов в грамматических временах present perfect, past simple при наличии маркера recently;
- словосочетания I'd rather do sth — you'd better do sth;
- использование глаголов во времени present progressive для описания действия, происходящего не непосредственно в момент речи, но в период времени достаточно близкий к этому моменту: John, who is sitting at your table; is driving a car;
- использование глаголов во времени present progressive в эмоционально окрашенных предложениях при выражении негативной информации: you are always talking at my lessons;
- использование глаголов to be, to hear, to see, to love во времени present progressive для характеристики необычного действия или качества человека: He is usually quiet but today he is being very noisy;
- использование глаголов to forget, to hear и конструкции to be told для выражения законченного действия: I forget where she lives. We hear they are leaving tomorrow;
- использование глаголов во времени past progressive для описания обстановки на фоне которой происходят события в рассказе или повествовании: The sun was shining. A soft breeze was blowing;

- использование глаголов to see, to hear, to feel, to love, to be во времени past progressive для описания необычного, неприсущего человеку поведения, действия в конкретный момент в прошлом: Roy was happy because his sister was feeling much better. Joy was being so quiet at the party;
- использование глаголов во времени past simple для описания довольно длительного действия в прошлом, которое завершено к настоящему моменту, особенно с предлогами for и during: He sat on a bench for half an hour and then left;
- пассивные структуры с инфинитивом: She is considered to be...; he is believed to live...; they are said to grow...;
- пассивные структуры с продолженным перфектным инфинитивом: he is said to have grown...; they are believed to be travelling...;
- использование модальных глаголов для передачи степени уверенности, что предполагаемое действие произойдет использование от наивысшей степени уверенности до самой малой (must — can — could — may — might);
- использование модальных глаголов must, should, need в отрицательной форме и их дифференциация: mustn't, shouldn't do, needn't do.

11 класс

1. Имя существительное:

-образование множественного числа имен существительных греческого и латинского происхождения: a curriculum – curricula; a phenomenon – phenomena, etc.;

сложные имена существительные, обозначающие родственников во множественном числе и притяжательном падеже: father-in-law; my father-in-law's car;

притяжательный падеж имен существительных, обозначающих неодушевленные объекты и явления: Africa's culture, yesterday's news;

средства выражения посессивности для обозначения общей собственности двух людей (Mary and John's cottage);

переход неисчисляемых имен существительных в разряд исчисляемых: hair – a hair, a land – a land; youth – a youth, salad – a salad, coffee – a coffee;

переход исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых: an apple – apple; a fish – fish; a potato – potato; a chicken – chicken;

собираательные имена существительные: flock, pack, swarm, pride, herd, school, bunch, bundle;

особенности использования артиклей с именами существительными собственными: a Webster, a Ford, a true Parker, a certain Mr Miller.

2. Местоимение:

использование either, neither в конструкциях either ... or, neither ... nor;

неопределенные местоимения nobody, no one, none.

3. Глагол:

структура to have something done;

герундиальные конструкции frankly speaking, generally speaking, roughly speaking, strictly speaking, supposing для ведения дискуссий, бесед;

обороты с инфинитивом to be honest; to begin with; to tell you the truth; to cut a long story short; to put it another way; to get back to the point; so to speak для ведения дискуссий, бесед; изменение смысла предложений в зависимости от использования в нем инфинитива или герундия: to regret to do smth/doing smth; to try to do smth/doing smth; to need to do smth/doing smth; to help to do smth – can't help doing smth;

глаголы offer и suggest (специфика использования);

невозможность использования глаголов hear, see, feel в переносном значении в конструкции Complex Object;

конструкция to make smb do smth в пассивном залоге – to be made to do smth;

невозможность использования глагола let в пассивном залоге;

сослагательное наклонение глагола для выражения нереального будущего в ситуациях, относящихся к настоящему, будущему и

прошлому: If I were (was)...; I would do...; If I had been...; I would have done;

смешанный тип предложений с глаголами в сослагательном наклонении: if I were..., I would have done; If I had done..., I would be

4. Наречие:

регулярное образование степеней сравнения односложных, двусложных и многосложных наречий: faster-fastest; more comfortably – most comfortably;

особые формы степеней сравнения: well-better-best; badly-worse-worst; little-less-least; much-more-most; far-farther-farthest; far-further-furthest;

случаи возможного использования единиц loud/loudly, right/rightly, wrong/wrongly, etc. без изменения смысла: to walk slowly/slow; to remember rightly/right;

использование наречий rightly/wrongly в значении «справедливо/несправедливо»;

смысловые различия наречий hard/hardly, late/lately, high/highly, near/nearly, most/mostly, wide/widely;

наречие badly как полисемантическая единица: to know smth badly; to need smth badly.

Изучение иностранного языка на уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:

- дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

- речевая компетенция - совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

- социокультурная компетенция - увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

- компенсаторная компетенция - дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

- учебно-познавательная компетенция - развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;
- развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

Содержание учебного предмета

10 класс

Обучающимся предлагаются следующие учебные ситуации:

1. В гармонии с собой. (In Harmony with Yourself). Данные о себе. Качества характера человека. Внешность. Интересы и любимые занятия. Планы на будущее, амбиции и предпочтения. Забота о собственном физическом и душевном состоянии. Возможные проблемы, чувство дисгармонии. Понимание счастья. Стиль жизни. Здоровье в жизни человека. Слагаемые успеха гармонического развития личности.
2. В гармонии с другими. (In Harmony with Others.) Семья и родственники. Взаимопонимание в семье, взаимопонимание в обществе. Друзья в жизни подростка. Толерантность в дружбе. Качества, значимые для друга. Взаимопонимание детей и родителей, проблема «отцов и детей». Детство в жизни человека. Семейная атмосфера. Семейный бюджет. Домашние обязанности членов семьи. Семейные праздники. Наказания и поощрения. Значимость денег в жизни индивида. Британская королевская семья. Члены королевской семьи. Британские престолонаследники. Королева Великобритании как символ страны, её обязанности и интересы. Алмазный юбилей королевы Елизаветы II.
3. В гармонии с природой. (In Harmony with Nature.) Россия — страна природных чудес и бескрайних просторов. Красота родной земли. Разнообразие дикой природы. Окружающий человека животный и растительный мир. Взаимовлияние природы и человека. Жизнь в городе и за городом (плюсы и минусы). Проблемы загрязнения окружающей среды. Проблемы изменения климата на планете. Национальные парки и заповедники России. Природные контрасты нашей родины. Национальные парки США. Исчезающие виды животных и растений. Проблемы зоопарков. Национальные фонды Великобритании. Международная кооперация в вопросах улучшения среды обитания людей и животных. Осознание возможных экологических катастроф, пути их предотвращения, специальные природозащитные организации и движения.
4. В гармонии с миром. (In Harmony with the World.) Различные виды путешествий, их цели и причины. Путешествия по родной стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей. Чувство тоски по дому во время путешествий. Путешествие по железной дороге. Виды поездов. Покупка билетов. Путешествие по воздуху. Аэропорты, их секции и залы. Таможенный досмотр, оформление багажа. Путешествия по воде и машиной. Хитроу — центральный аэропорт Великобритании. Заказ номера в гостинице, типы гостиниц, различные типы номеров. Поведение в незнакомом городе. Покупки в магазинах. Различные виды магазинов. Марко Поло — великий путешественник.

Путешествия — способ познания мира, получения информации об иных культурах, источник толерантности к различиям друг друга.

11 класс

1. Шаги в карьере. (Steps to your career.)

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование в Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

2. Шаги к пониманию культуры. (Steps to Understanding culture.)

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами Британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизнь человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения Архитектуры. Известные архитектора, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

3. Шаги к эффективной коммуникации. (Steps to Effective Communicating.)

Технический прогресс, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. 20 и 19 века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. 21 век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (the Amish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.

4. Шаги к будущему. (Steps to the Future.)

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир

будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Формы организации учебных занятий

Формы организации учебной деятельности определяются видами учебной работы, спецификой учебной группы, изучаемым материалом, учебными целями. Возможны следующие организационные формы обучения:

Классно-урочная. (изучение нового, практикум, контроль, дополнительная работа, уроки-зачеты)

В данном случае используются все типы объектов, межпредметные связи; при выполнении проектных заданий поиск информации осуществляется обучающимися под руководством учителя.

Индивидуальная и индивидуализированная.

Такие формы обучения позволяют регулировать темп продвижения в обучении каждого школьника в соответствии

с его способностями. При работе в компьютерном классе по заранее подобранным информационным, практическим

и контрольным заданиям формируются индивидуальные задания для обучающихся.

Групповая работа.

Предварительно учитель формирует блоки или общий блок объектов, после демонстрации которого происходит обсуждение в группах общей проблемы, либо мини-задач, которые являются составной частью общей учебной задачи.

Внеклассная работа.

Самостоятельная работа обучающихся по изучению нового материала, отработке учебных навыков и навыков практического применения приобретенных знаний; выполнение индивидуальных заданий творческого характера.

ПРОЕКТНЫЕ ЗАДАНИЯ

Особое место в старших классах отводится проектной деятельности, которая может приобрести наиболее интересные формы и дать лучший результат именно на завершающем этапе школьного обучения. УМК для 10 и 11 классов серии “Rainbow English” предлагает в общей сложности восемь проектных заданий, по четыре на каждый год. При выполнении проектов обучающиеся широко пользуются знаниями, умениями и навыками, полученными не только на уроках английского языка, но и во время изучения других школьных предметов: истории, литературы, точных наук, географии, биологии, информатики и др. При выполнении проектных заданий в 10 и 11 классах школьники должны продемонстрировать свое умение работать самостоятельно, а также в составе команды, находить, регистрировать и организовывать нужную информацию, отделять главное от второстепенного, логично излагать подготовленный заранее материал. Кроме того, готовя презентацию, обучающиеся должны сделать ее доступной для своих одноклассников, красочной и интересной.

Все презентации связаны с тематикой разделов двух учебников. В десятом классе школьникам для выполнения проектных заданий предлагаются темы, заявленные в заглавиях четырех разделов учебника:

In Harmony with Myself;

In Harmony with Others;

In Harmony with Nature;

In Harmony with the World.

В одиннадцатом классе школьникам для выполнения проектных заданий предлагаются темы, заявленные в заглавиях четырех разделов учебника:

Steps to Your Career

Steps to Understanding Culture

Steps to Effective Communication

Steps to the Future

В каждом случае проектные задания сопровождаются рекомендациями по поводу того, на каких именно аспектах изучаемых тем обучающиеся могли бы остановиться, чтобы развить их в своих презентациях.

Учебно-тематический план

10 класс

(102 часа)

№	Тема	Количество часов
1	В гармонии с собой	24
2	В гармонии с другими	24
3	В гармонии с природой	30
4	В гармонии с миром	23
5	Резерв	1

Учебно-тематический план

11 класс

(102 часа)

№	Тема	Количество часов
1	Шаги к вашей карьере	24
2	Шаги к пониманию культуры	24
3	Шаги к эффективному общению	27
4	Шаги к будущему	26
5	Резерв	1

Календарно тематическое планирование 10 класс Афанасьева

№	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	Дата проведения	
					план	факт
1	«В гармонии с самим собой»	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Я - личность».	24	- формировать знакомство с историей и фактами; страны изучаемого языка -использовать различные способы поиска информации; -познакомить учащихся с географическим положением Британии, с населением Британии, с языками		
2		Введение структур «Я бы лучше...», «Я предпочитаю...»		-формировать ответственное отношение к учебе; -подбирать необходимые языковые средства в процессе общения; - познакомить учащихся с реалиями британской культуры, с национальными символами Британии.		
3		Входная контрольная работа		- формировать ответственное отношение к учебе; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -понимать информацию при прослушивании текстов.		
4		Описание качеств личности. Введение новой лексики.		- формировать уважительное отношение к мнению одноклассников, уметь планировать свой учебный труд; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении сложного подлежащего.		
5		Сравнение настоящего простого и настоящего длительного времен.		- формировать уважительное отношение к мнению одноклассников, уметь планировать свой учебный труд; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении сложного подлежащего.		
6		Монологические высказывания по теме «Я - личность» с опорой на ключевые слова. Выражение собственного мнения.		-формировать дружелюбное отношение и толерантность к британцам на основе знакомства с их школьной жизнью; -слушать и слышать собеседника, формулировать свое мнение; - познакомить учащихся с отрывком из рассказа		
7		Ознакомительное чтение. Отрывок из книги Мег Кабот «Дневники принцессы».		-развивать самостоятельность, доброжелательность; - использовать различные способы поиска информации; -познакомить учащихся с экскурсионным туром по Лондону, песней The Streets of London.		
8		Словообразование. Сокращения. Новые ЛЕ по теме		- развивать самостоятельность, доброжелательность, соблюдение социальных норм речевого поведения; - планировать, выполнять и		

		«Описание внешности»		оценивать свои учебные действия; - познакомить учащихся с Ирландией и реалиями страны.		
9		Активизация грамматических структур настоящего простого и настоящего длительного времен в речи.		формировать знакомство с историей и фактами страны изучаемого языка -действовать с опорой на изученный алгоритм с целью достижения успеха; - познакомить учащихся с сочинением Бетс о её родном городе		
10		Фразы для описания эмоций. Развитие навыков говорения.		- воспитывать российскую гражданскую идентичность, уважение к своей Родине; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; - развивать умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка.		
11		Повторение: прошедшее простое и прошедшее длительное время: формы и значения.		-воспитывать российскую гражданскую идентичность, уважение к своей Родине; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -познакомить учащихся с национальными символами России		
12		Развитие навыков чтения: Луиза Мэй Олкотт «Четыре сестры». Новые ЛЕ по теме.		-учить понимать и уважать успехи и устремления других людей; -принимать задачи учебной деятельности; - развивать умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка.		
13		Новые факты о прошедшем простом и прошедшем длительном временах.		-формировать уважительное отношение к культуре и традициям других народов; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; - развивать умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка.		
14		Образование сложных прилагательных при помощи причастий. Хобби и увлечения.		-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; - опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.		
15		Словообразование на основе звукоподражания. Простое будущее время: повторение.		- формировать знакомство с историей и традициями страны изучаемого языка - опираться на языковую догадку в процессе чтения - познакомить учащихся с праздничными традициями Британии		
16		Образование сложных имен прилагательных с числительными в их составе. Новые ЛЕ.		-формировать уважительное отношение к культуре и традициям других народов; - владеть базовыми лексическими понятиями; - познакомить учащихся с некоторыми правилами поведения, принятыми в Британии.		

17		Грамматическое время Future – in – the - past		-формировать уважительное отношение к культуре и традициям других народов; - владеть базовыми лексическими понятиями; - познакомить учащихся с некоторыми правилами поведения, принятыми в Британии.		
18		Фразовый глагол «to beat»: употребление в речи. Счастье. Здоровый дух в здоровом теле.		-формировать уважительное отношение к культуре и традициям других народов; - владеть базовыми лексическими понятиями; - познакомить учащихся с некоторыми правилами поведения, принятыми в Британии.		
19		Настоящее завершённое и настоящее завершённое длительное время		-формировать уважительное отношение к культуре и традициям других народов; - владеть базовыми лексическими понятиями; - познакомить учащихся с некоторыми правилами поведения туристов.		
20		Диалоги: медицинская помощь. Выражение сочувствия.		-формировать объективное отношение к своим способностям и способностям других людей; -подбирать адекватные языковые средства в процессе общения - познакомить учащихся с праздниками США, с правилами поведения в США.		
21		Прошедшее совершённое и прошедшее совершённое длительное: случаи употребления и образование.		-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении разделительных вопросов.		
22		Практика чтения..Повторение изученного по разделу.		- формировать объективное отношение к своим способностям и способностям других людей; - подбирать адекватные языковые средства в процессе общения - познакомить учащихся с праздниками США.		
23		Лексико-грамматическая контрольная работа по теме: «В гармонии с самим собой»		- формировать ответственное отношение к учебе; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -понимать информацию при прослушивании текстов.		
24		Анализ контрольных работ. Систематизация и обобщение знаний.		- формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - выполнять и оценивать свои учебные действия; - владеть умением осознанно строить речевое высказывание в письменной форме.		
1	«В»	Введение и первичная	24	формировать ответственное отношение к учебе;		

	гармонии с другими»	активизация ЛЕ по теме «В гармонии с другими»	-выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения.	
2		Настоящее завершённое и простое прошедшее время: сравнительный анализ	-формировать ответственное отношение к учебе; -выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения.	
3		Образование новых слов при помощи изменения места ударения	-формировать уважительное отношение к культуре и традициям других народов; - владеть базовыми лексическими понятиями; - познакомить учащихся с некоторыми реалиями американской и британской культуры.	
4		Монологические высказывания по теме «В гармонии с другими»	-формировать знакомство с историей и традициями страны изучаемого языка -анализировать и обобщать языковую информацию на уровне словосочетаний; -познакомить учащихся с популярными видами путешествий.	
5		Простое прошедшее и настоящее завершённое время: сравнительный анализ	- формировать знакомство с историей и фактами страны изучаемого языка - слушать и слышать собеседника, формулировать свое мнение - познакомить учащихся с тем, где и когда британские школьники проводят каникулы	
6		Введение и активизация ЛЕ по теме «Взаимоотношение людей»	-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.	
7		Просмотровое чтение по теме «Взаимоотношение людей»	- формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - выполнять и оценивать свои учебные действия; - познакомить учащихся с правилами для путешествующих за границу.	
8		Высказывание по теме «Взаимоотношение людей», выражая своё мнение	-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении модальных глаголов.	
9		Пассивный залог в простом, настоящем, будущем времени	-формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - владеть базовыми грамматическими понятиями; -познакомить учащихся с тем, где и как любят путешествовать британские школьники.	
10		Аудирование по теме «В	-формировать ответственное отношение к учебе;	

	гармонии с другими» с извлечением необходимой информации		<ul style="list-style-type: none"> - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении модальных глаголов. 	
11	Глаголы «to do» и «to make»: употребление в речи		<ul style="list-style-type: none"> -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения. 	
12	Пассивный залог в продолженном времени: формы и значения		<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - владеть базовыми лексическими понятиями; - познакомить учащихся с отрывком из художественного произведения 	
13	Передача содержания прослушанного по теме		<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - владеть базовыми лексическими понятиями; - познакомить учащихся с отрывком из художественного произведения 	
14	Введение и активизация ЛЕ по теме «Семейный бюджет»		<ul style="list-style-type: none"> -формировать дружелюбное отношение и толерантность к британцам на основе знакомства с жизнью своих сверстников; -выполнять и оценивать свои учебные действия; - познакомить учащихся с некоторыми особенностями путешествия на самолете. 	
15	Изучающее чтение по теме «Семейный бюджет»		<ul style="list-style-type: none"> -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения. 	
16	Передача содержания прочитанного по теме «Британская королевская семья» с опорой на план		<ul style="list-style-type: none"> -формировать ответственное отношение к учебе; -выполнять и оценивать свои учебные действия; -познакомить учащихся с видами транспорта. 	
17	Фразовый глагол «to sign»: употребление в речи		<ul style="list-style-type: none"> -развивать навыки сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности -анализировать и обобщать языковую информацию на уровне словосочетаний; - познакомить учащихся с мнениями британских подростков о путешествиях. 	
18	Слова «as» и «like»: сравнительный анализ		<ul style="list-style-type: none"> -формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - действовать с опорой на изученный алгоритм; - познакомить учащихся с некоторыми особенностями разговорного 	

				этикета, умением вести себя соответственно нормам в других странах.	
19		Монологическое высказывание по теме «Британская королевская семья» с опорой на план.		-формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - действовать с опорой на изученный алгоритм; - познакомить учащихся с тем, куда отправляются зарубежные школьники во время каникул.	
20		Аудирование по теме «Британская королевская семья» с извлечением необходимой информации.		-воспитывать российскую гражданскую идентичность через знакомство с достопримечательностями и городами России; -осознанно строить речевое высказывание в письменной форме; -познакомить учащихся с местами отдыха в России.	
21		Практика навыков монологической речи. Активизация ЛЕ по теме.		-формировать ответственное отношение к учебе; -осознанно строить речевое высказывание в устной форме; -развитие умения представлять собственную культуру.	
22		Лексико-грамматическая контрольная работа по теме: «В гармонии с другими»		-формировать знакомство с историей и спортивными традициями страны изучаемого языка; -анализировать и обобщать языковую информацию на уровне словосочетаний; -познакомить учащихся с популярными видами спорта в России и Великобритании.	
23		Работа над ошибками. Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с другими»		-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.	
24		Написание личного письма зарубежному другу по теме «В гармонии с другими»		- формировать уважительное отношение к иному мнению; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -проверить у учащихся уровень грамматических навыков	
1	«В гармонии с природой»	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «В гармонии с природой». Страдательный залог с инфинитивом: употребление на письме	30	- развивать самостоятельность, доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость; - слушать и слышать собеседника, формулировать свое мнение; -познакомить учащихся с популярными видами спорта в Великобритании и правилами игры - формировать объективное отношение к своим способностям и способностям других людей; -использовать различные способы поиска информации в соответствии с познавательной задачей; -познакомить учащихся с различными мнениями британских и российских	

			школьников.	
2	Определенный и неопределенный артикли: употребление в речи		- формировать знакомство с историей и спортивными традициями страны изучаемого языка; -использовать различные способы поиска информации в соответствии с познавательной задачей; -познакомить учащихся с историей различных видов спорта.	
3	Жизнь в городе и в селе. Введение лексики. Текст «За и против»		-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении страдательного залога в прошедшем времени.	
4	Нулевой артикль: употребление в речи. Пассивные конструкции с инфинитивом.		- формировать уважительное отношение к культуре других народов; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -познакомить учащихся с историей Олимпийских игр, олимпийскими символами.	
5	Диалогическая речь по теме «Возможное место для жизни» с опорой на план		-формировать уважительное отношение к культуре других народов; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -познакомить учащихся с современными Олимпийскими играми, спортсменами, олимпийскими символами.	
6	Развитие навыков чтения: «Дневники принцессы». Слова «удобный», «посещать»: употребление в речи		-развивать доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -познакомить учащихся с Паралимпийскими играми.	
7	Экологические проблемы. Загрязнение воды. Образование прилагательных от существительных, обозначающих стороны света		- формировать дружелюбное отношение и толерантность к другим народам; - выполнять и оценивать свои учебные действия; - познакомить учащихся со знаменитыми спортсменами и их достижениями.	
8	Экология России. Артикли с географическими названиями: употребление в речи		- формировать ответственное отношение к учебе; -опираться на языковую догадку в процессе чтения; -познакомить учащихся с различными мнениями зарубежных сверстников о занятиях спортом.	
9	Активизация ЛЕ по теме «Проблемы экологии». Защита животных.		- формировать дружелюбное отношение и толерантность к британцам на основе знакомства с их спортивными традициями; -подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке; - познакомить учащихся с мнениями зарубежных сверстников об уроках физкультуры в Великобритании.	

10	Аудирование по теме «Проблемы экологии» с извлечением необходимой информации. Национальные фонды защиты природы в Британии.	-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - познакомить учащихся с традицией проведения дня, посвященного спорту в Великобритании.	
11	Загрязнение окружающей среды. Сравнительная структура «as...as»: употребление на письме	-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - познакомить учащихся с достижениями одноклассников в спорте и их отношению к спорту.	
12	Неопределенный артикль: употребление на письме	- формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - работать индивидуально и в парах, договариваться о распределении ролей - развивать умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка.	
13	Защита окружающей среды. Введение лексики по теме.	- формировать уважительное отношение к культуре других народов; - использовать различные средства поиска информации; -познакомить учащихся со статистикой, характеризующей образ жизни и состояние подростков в Великобритании.	
14	Определенный артикль: употребление на письме	- формировать уважительное отношение к иному мнению; -осознанно строить речевое высказывание; -развивать способности к сравнению, воспитывать уважительное отношение к собеседнику.	
15	Экологические проблемы. Фразовый глагол «to cut»: употребление в речи	- формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; -осознанно строить речевое высказывание; -познакомить учащихся с отношением подростков Великобритании к здоровому образу жизни.	
16	Экологические проблемы. Употребление артикля с существительными, обозначающими трапезу.	-формировать дружелюбное отношение и толерантность к британцам на основе знакомства с их образом жизни; -использовать различные средства поиска информации; -познакомит учащихся с некоторыми британскими реалиями.	
17	Практика навыков диалогической речи. Редкие	-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении настоящего завершено-	

		виды животных. Введение лексики по теме.		длительного времени.	
18		Слова ободрения. Защита животных.		-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.	
19		Природные стихии. Введение лексики по теме. Развитие навыков чтения.		- формировать объективное отношение к своим способностям и способностям других людей; - действовать с опорой на изученный алгоритм с целью достижения успеха; -познакомить учащихся с мифами и фактами, связанными со здоровьем.	
20		Природные стихии. Развитие навыков говорения.		-формировать ответственное отношение к учебе; -опираться на языковую догадку в процессе чтения; -познакомить учащихся с различными мнениями зарубежных сверстников о здоровом образе жизни.	
21		Наша среда обитания. Правила написания эссе.		-формировать уважительное отношение к иному мнению; -осознанно строить речевое высказывание в письменной форме; -познакомить учащихся с мнениями сверстников о здоровом образе жизни.	
22		Развитие навыков письменной речи: образец написания эссе.		-формировать уважительное отношение к иному мнению; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -развивать умение вести себя соответственно нормам, принятым в Британии, ориентироваться в рекламно-справочных материалах.	
23		Артикул с географическими названиями.		-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении настоящего завершено-длительного времени.	
24		Составление диалогов по теме		- тренировать навыки диалогической речи - уважительное отношение к собеседнику - использование в разговорной речи изученных структур и лексических единиц.	
25		Микроситуации по теме «В гармонии с природой»		- тренировать навыки диалогической речи - уважительное отношение к собеседнику - использование в разговорной речи изученных структур и лексических единиц.	
26		Закрепление пройденного материала по разделу.		- включение полученных знаний с систему ЗУН - тренировка в употреблении лексики, грамматики по разделу.	

27		Контроль навыков аудирования по теме.		<ul style="list-style-type: none"> - тренировать восприятие на слух учебных текстов с извлечением необходимой информации - осуществлять самооценку, контроль собственных учебных достижений 	
28		Лексико-грамматическая контрольная работа по теме: «В гармонии с природой»		<ul style="list-style-type: none"> -формировать объективное отношение к своим способностям и способностям других людей; -подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке; -познакомить учащихся с образом жизни в Великобритании. 	
29		Анализ контрольных работ. Работа над ошибками. Подготовка к проекту.		<ul style="list-style-type: none"> - анализировать учебные успехи и неудачи - уважительно относиться к мнению других - осуществлять самоанализ 	
30		Проектная работа «В гармонии с природой»		<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в создании творческого продукта - осуществлять поиск необходимой информации - комплексно применять полученные ЗУН - уважительно относится к другим учащимся 	
1	«В гармонии с миром»	Ознакомительное чтение по теме «Почему люди путешествуют».	23	<ul style="list-style-type: none"> -формировать ответственное отношение к учебе; - выполнять и оценивать свои учебные действия; - владеть умением осознанно строить речевое высказывание в письменной форме. 	
2		Причастие первое и второе: сравнительный анализ. Слова – синонимы: trip, travel, journey, voyage.		<ul style="list-style-type: none"> - формировать уважительное отношение к иному мнению; -осознанно строить речевое высказывание; -развивать способности к сравнению, воспитывать уважительное отношение к собеседнику. 	
3		Красивые места. Новая лексика по теме. Прилагательные «sick» и «ill»: сравнительный анализ.		<ul style="list-style-type: none"> -формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -проверить у учащихся уровень понимания услышанного 	
4		Выражение «... и я тоже...». Беседа по теме «В гармонии с миром».		<ul style="list-style-type: none"> -формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -проверить у учащихся уровень понимания услышанного 	
5		Изучающее чтение «Безбилетник»		<ul style="list-style-type: none"> - формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; -осознанно строить речевое высказывание; -познакомить учащихся с отношением подростков Великобритании к здоровому образу жизни. 	

6	Введение и активизация ЛЕ по теме «Путешествие на поезде»	-формировать дружелюбное отношение и толерантность к британцам на основе знакомства с их образом жизни; -использовать различные средства поиска информации; -познакомит учащихся с некоторыми фактами из истории молодежной моды XX века.	
7	Употребление некоторых прилагательных. Монологические высказывания по теме «Путешествие за границу» с опорой на ключевые слова.	-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.	
8	Высказывания по теме «Путешествие на самолёте» с опорой на ключевые слова	-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с их культурой. - подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке; - познакомить учащихся с фактами из истории молодежной моды XX века.	
9	Модальные глаголы: употребление в речи	-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.	
10	Аудирование по теме «В аэропорту» с извлечением необходимой информации. Просмотровое чтение по теме «Путешествие в Англию»	-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; - использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; -познакомить учащихся с некоторыми реалиями, торговыми марками Британии.	
11	Куда люди путешествуют и где останавливаются. Модальные глаголы в значении «возможность»: употребление в речи.	-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.	
12	Что люди делают во время путешествия. Модальные глаголы с продолженным и	-формировать уважительное отношение к иному мнению; -подбирать адекватные языковые средства в процессе общения на английском языке;	

	перфектным инфинитивом: употребление в речи			
13	Модальные глаголы: обобщение материала.		- тренировать употребление в речи модальных глаголов - выполнять учебную задачу	
14	Покупки. Введение и активизация ЛЕ по теме «В магазине»		формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми грамматическими понятиями; - тренировать учащихся в употреблении фразы I wish...	
15	Фразовый глагол «to set» : употребление в речи. Модальные глаголы в значении «просьбы»		-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.	
16	Изучающее чтение по теме «Путешественники». Марко Поло.		- формировать представление об английском языке как средстве познания окружающего мира; -фиксировать информацию в таблицу при прослушивании текстов на английском языке;	
17	Идиомы. Модальные глаголы.		-формирование дружелюбного отношения к носителям другого языка на основе знакомства с образцами художественной литературы; - выполнять и оценивать свои учебные действия; -опираться на языковую догадку в процессе чтения, уметь понять основную мысль прочитанного.	
18	Что нужно помнить во время путешествия.		-формировать дружелюбное отношение и толерантность к британцам на основе знакомства с их отношением к моде; -использовать речевые средства для решения коммуникативных задач; - познакомит учащихся с различными взглядами британских подростков на моду.	
19	Практика навыков аудирования. Практика чтения		-развивать навыки сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -познакомить учащихся с особенностями речевого этикета в англоязычных странах.	
20	Систематизация и обобщение знаний по теме «В гармонии с миром»		-формировать ответственное отношение к учебе; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -проверить у учащихся уровень понимания услышанного	

21		Итоговая контрольная работа.		- развивать навыки сотрудничества со сверстниками в процессе совместной деятельности; - владеть базовыми лексическими и грамматическими понятиями; -проверить у учащихся уровень грамматических навыков	
22		Повторение. Анализ контрольных работ.		- осуществлять употребление в речи изученную лексику и грамматические структуры - строить речевое высказывание в соответствии с учебной задачей	
23		Итоговый урок. Планы на лето.			
24		Резервные уроки	1		

Календарно-тематическое планирование 11 класс Афанасьева.

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты	дата	
				план	факт
Раздел 1. «Шаги к вашей карьере» (24 часа)					
1	Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Будущие профессии».	1	воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации;		
2	Аудирование по теме «Что я собираюсь делать после школы» с извлечением необходимой информации. Правила употребления конструкции «я хотел бы» в различных видах предложений.	1	воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, научно-популярный текст, диалог, интервью); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями;		
3	Входная контрольная работа		выделяют тему и основные факты звучащего текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
4	Правила образования различных профессий с помощью суффиксов -er, -ist, -ess, -or.	1	читают аутентичные тексты публицистического, биографического, научно-популярного характера с различной глубиной и точностью проникновения в содержание;		
5	Будущая профессия. Чтение текста с поиском необходимой информации.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выбирают наиболее подходящий заголовок к тексту из списка предложенных; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> вычлняют причинно-следственные связи в читаемом тексте, выстраивают логику развития сюжета;		
6	Правила употребления существительных «работа, профессия, занятие, карьера» в речи и на письме.		<input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию;		
7	Составление диалога - расспроса по теме «Будущая карьера» с опорой на ключевые слова.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между читаемыми текстами и их заглавиями, завершают предлагаемые после текста утверждения;		
8	Изучающее чтение по теме «Выбор профессии» с выбором необходимой информации	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> завершают прочитанный текст предложенными лексическими единицами и фразами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> излагают содержание прочитанного текста, интерпретируя прочитанное и оценивая его; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
9	Будущая карьера. Правила употребления слов «neither, either» в речи и на письме.	1	повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
10	Введение ЛЕ по теме «Выбор карьеры».	1	овладевают новыми названиями современных популярных профессий;		
11	Правила использования союзов «if whether» в английских предложениях.		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с наиболее распространенными деривационными моделями для образования названий профессий; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
12	Государственное образование в	1	выявляют дифференциальные признаки между синонимичными единицами		

	Соединённом королевстве. Ознакомительное чтение.		job/profession/occupation/career; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
13	Главные университеты в Англии. Обучение монологической речи	1	знакомятся с лексическими единицами either, neither и спецификой их употребления, в частности в конструкциях either... or, neither... nor; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
14	«Образование и работа» - краткое сообщение с опорой на план.	1	знакомятся с союзом whether, выявляют различия в его использовании по сравнению с синонимичным союзом if;		
15	Неопределённые местоимения «никто, ни один»: правила употребления в речи и на письме	1	знакомятся со спецификой использования неопределённых местоимений nobody, no one, none и употребляют их в речи;		
16	Образование в Англии. Описание иллюстраций с опорой на текст.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют различия в использовании единиц either/any, neither/none, nobody, no one и употребляют их в речи;		
17	Активизация ЛЕ по теме «Изучение иностранных языков».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> овладевают новыми лексическими единицами, в том числе по обсуждаемой теме, и используют их в речи;		
18	Шаги к вашей карьере. Введение новых ЛЕ.		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с метафорическим использованием лексических единиц в речи;		
19	Фразовый глагол «call» и его основные значения.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся правильно выстраивать логику текста, используя слова-связки although, however, besides, actually, eventually, nevertheless, etc.;		
20	Мой собственный путь. Монологические высказывания с опорой на текст.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с конструкцией have (has) sth done и используют ее в речи;		
21	Слова-связки в английском языке: правила употребления в речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют видо-временные формы глаголов в активном и пассивном залогах;		
22	Систематизация и обобщение знаний по теме «Шаги к вашей карьере».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> строят высказывания о своей будущей карьере, уточняя, что повлияло на выбор их предполагаемой профессии;		
23	Контрольная работа по теме: «Шаги к вашей карьере»	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> запрашивают и сообщают информацию о системе образования в Великобритании и России, об их проблемах, связанных с учебной ситуацией, работая в парах;		
24	Анализ контрольных работ. Написание письма личного характера по теме «Моё образование».		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> высказывают свое отношение к обсуждаемым проблемам;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают наиболее и наименее престижные профессии современного общества;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют и разыгрывают диалоги о будущей профессиональной деятельности на основе предложенного образца или предлагаемых идей;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> целенаправленно расспрашивают собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании, по вопросу развития и изучения английского языка;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствия (по собственному мнению) между личностными качествами и будущим видом профессиональной деятельности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
			продолжают развивать умения составлять диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> комментируют предлагаемые диаграммы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
			письменно завершают высказывания;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно завершают тексты;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно передают содержание русских фраз на английском языке;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно задают вопросы о системе образования в Великобритании;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно комментируют высказывания, соотносящиеся с учебной ситуацией, предлагая оценку и выражая собственное мнение; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
			письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут личные письма, затрагивая вопросы будущей послешкольной деятельности,		

			проблемы образования; выполняют задания в формате ЕГЭ; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют проектные задания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов			
Раздел 2. «Шаги к пониманию культуры» (24 часа)						
1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к пониманию культуры»	1	<p>воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты с различной глубиной понимания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимают содержание аутентичных аудио-текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, художественный текст, диалог, интервью, биография); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>выделяют тему и основные факты звучащего текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> озаглавливают текст, а также части прочитанных текстов; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> читают части художественного текста, устанавливают причинно-следственные связи и располагают эти части в логическом порядке; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> высказывают согласие или несогласие по поводу идей, высказанных в тексте; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> интерпретируют прочитанное и оценивают его содержание; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>находят соответствия английским лексическим единицам в родном языке; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пополняют словарный запас лексикой, в том числе и для обсуждения проблем, связанных с учебной ситуацией блока; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют предложения с новыми лексическими единицами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся со спецификой употребления субстантивных заимствований из греческого языка и латыни во множественном числе, а также употребления некоторых сложных существительных; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с новыми тенденциями и специфическими случаями употребления притяжательного падежа; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с возможностью перехода исчисляемых имен существительных в разряд неисчисляемых и наоборот; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями образования форм множественного числа субстантива fish; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p>			
2	Изучающее чтение по теме «Что такое культура».	1				
3	Множественное число имён существительных (исключения) : правила образования.	1				
4	Английские и американские традиции. Аудирование.	1				
5	Притяжательный падеж: правила образования в речи и на письме.					
6	Понимание культуры. Введение и отработка ЛЕ по теме « Понимание культуры».	1				
7	Ознакомительное чтение «Человеческие ценности».	1				
8	Правила употребления исчисляемых и неисчисляемых существительных с неопределённым артиклем.	1				
9	Человеческие ценности и вера. Суеверия. Описание иллюстраций с опорой на ключевые слова.	1				
10	Неисчисляемые имена существительные с нулевым артиклем: правила употребления в речи и на письме.	1				
11	Словарные комбинации с существительными обозначающими группы людей, животных, вещей.					
12	Литература и музыка в моей жизни. Составление диалогов.	1				

13	Фразовый глагол «говорить» и его основные значения.	1	знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью speak и используют их в речи; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с идиоматическими выражениями, содержащими названия цветов, и используют их в речи;		
14	Посещение музея и картинной галереи. Монологические высказывания.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с типичными предупреждениями и объявлениями-надписями в англоязычных странах;		
15	Введение и активизация ЛЕ по теме «Искусство»		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с информацией об употреблении артиклей с собственными именами существительными, обозначающими людей;		
16	Английские идиомы с «цветочным компонентом»: правила употребления в речи и на письме	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> строят высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества, обращая особое внимание на духовные ценности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> излагают свои взгляды и убеждения по вопросам морали, верований, общечеловеческих ценностей; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
17	Описание иллюстраций по теме «Русские художники и их картины».		обсуждают различные аспекты культуры, высказывают собственное мнение по поводу значимых составляющих родной культуры;		
18	Изучающее чтение по теме «Величайшие галереи мира».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> оценивают вклад, который Россия внесла в фонд мировой культуры; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> работая в парах, обсуждают различные опции в плане посещения культурно-исторических мест и вырабатывают решение-консенсус;		
19	Объявления в английском языке: правила чтения и перевода.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> рассуждают о месте музыки, литературы, театра в жизни человека, сообщают о значении этих видов искусства в жизни самих учащихся;		
20	Правила употребления артиклей с именами собственными. Ренессанс.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют описание увиденного фильма, пьесы по плану и делают презентацию на этой основе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> готовят сообщения о посещении картинной галереи; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
21	Обучающее аудирование по теме «Русские композиторы» с опорой на иллюстрации.	1	обсуждают качества, необходимые для занятий различными видами искусств; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> работая в парах, ведут целенаправленный расспрос о литературных предпочтениях собеседника; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
22	Систематизация знаний по теме «Шаги к пониманию культуры».	1	отвечают на личностно-ориентированные вопросы по поводу изобразительных видов искусств, произведений литературы, кинофильмов и спектаклей;		
23	Контрольная работа по теме: «Шаги к пониманию культуры»	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с символами четырех основных мировых религий; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают различные суеверия в различных культурах;		
24	Анализ контрольных работ.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся дифференцировать личные и общественные ценности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> вспоминают известные и знакомятся с новыми традициями и обычаями народов англоязычных стран; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с некоторыми стереотипами, бытующими среди части англичан в отношении жителей России, комментируют, составляют и разыгрывают диалоги, посвященные обсуждению культурных традиций различных народов; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут письма личного характера; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут сочинение на одну из предложенных тем, связанных с проблемами учебной ситуации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют проектные задания;		

			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов		
Раздел 3. «Шаги к эффективному общению» (27 часов)					
1	Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Общение».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
2	Ознакомительное чтение по теме «Как это начиналось» с выбором необходимой информации».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (диалог, интервью, биография, текст научно-популярного характера и др.);		
3	Английские наречия и их функции: правила употребления в речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> прослушав текст, находят в нем запрашиваемую информацию; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выделяют тему и основные факты звучащего текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
4	Правила правописания наречий. Альберт Эйнштейн. Широкозначные существительные.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> читают аутентичные тексты научно-популярного, биографического, публицистического и автобиографического характера, художественный текст, демонстрируя различную глубину понимания таких текстов; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
5	Как это начиналось. Степени сравнения наречий: правила употребления в речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> анализируют лексические особенности прочитанного текста, определяют целевую аудиторию, на которую он рассчитан; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста;		
6	Плюсы и минусы технологического прогресса. Монологические высказывания.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют основную мысль прочитанного текста, запрашиваемую информацию; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> завершают утверждения, основанные на содержании текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> дополняют прочитанный текст предлагаемыми фразами;		
7	Активизация ЛЕ по теме «Эффективное общение»		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> излагают, комментируют содержание прочитанного текста, выражают собственное мнение по поводу высказанных в тексте идей;		
8	Технологический прогресс. Степени сравнения наречий (исключения).	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> овладевают новыми лексическими единицами; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между лексическими единицами и их словарными дефинициями;		
9	Аудирование по теме «Великие изобретения»	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся различать семантику близких по смыслу лексических единиц to rent/to hire, to sink/to drown, a scientist/a scholar и правильно использовать их в речи;		
10	Правила использования наречий без суффикса -ly в устной речи.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> тренируются в использовании английских предлогов;		
11	Лауреаты Нобелевской премии. Краткие сообщения с опорой на план.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с фразовыми глаголами с ядерной частью pick и используют их в речи; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с английскими широкозначными лексическими единицами thing, stuff и используют их в речи;		
12	Введение и отработка ЛЕ по теме «Эра общения».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся тому, как вежливо прервать речь собеседника, чтобы высказать свое мнение или возразить ему;		

13	Правила употребления слова «badly» в устной речи и на письме	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> расширяют свой словарный запас за счет изучения вокабуляра, связанного с учебной ситуацией;		
14	Изобретения 20 века. Обучающее аудирование.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст и основные словообразовательные модели);		
15	Фразовый глагол «собирать» и его основные значения.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> тренируются в использовании словообразовательных моделей, изученных ранее; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> на примере глагола make знакомятся с понятием синонимической доминанты и учатся использовать вместо нее разные синонимы;		
16	Некоторые факты о числах: правила употребления в устной речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют изученный ранее материал, касающийся особенностей употребления английских наречий и числительных;		
17	Прогресс в науке и технологии. Обучение диалогической речи.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с функциями английских наречий, их морфологической структурой, способами образования степеней сравнения;		
18	Английские синонимы: правила употребления в речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся со случаями существования в языке двух омонимичных форм наречий, а также учатся дифференцировать значения наречий, чья структура различается наличием или отсутствием морфемы -ly: high — highly, most — mostly и др.;		
19	Средства массовой информации. Монологическое высказывание с опорой на вопросы.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с двумя значениями наречия badly и учатся правильно использовать его в речи;		
20	Просмотровое чтение по теме «СМИ» с выбором нужной информации.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся со способами обозначения нулевого числа в британском и американском вариантах английского языка; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся называть дробные числа;		
21	Великие изобретения и открытия в истории. Описание иллюстраций с опорой на план.		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся правильно называть и писать номера телефонов, даты в американском и британском английском;		
22	Диалог - обмен мнениями по теме «Великие изобретения 20 века: плюсы и минусы».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> строят высказывания по различным аспектам обсуждаемой тематики;		
23	«Изобретение 20 века: видеоигры». Ознакомительное чтение текста.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> работая в парах, обсуждают преимущества и возможный вред повсеместного внедрения информационных технологий;		
24	Систематизация и обобщение знаний по теме «Шаги к эффективному общению»	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> с помощью ответов на вопросы участвуют в дискуссии о месте средств массовой информации в современном обществе;		
25	Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Наречие»		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают, в каких областях науки и техники наиболее актуально и эффективно международное сотрудничество;		
26	Контрольная работа по теме: «Шаги к эффективному обучению»	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> участвуют в ответах на вопросы викторины о достижениях науки и техники; комментируют и высказывают собственное мнение по ряду предлагаемых утверждений; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
27	Написание личного письма по теме		составляют повествование по ключевым словам и фразам; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> составляют высказывания по предложенному плану; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> работая в группах, обсуждают степень значимости тех или иных открытий для человечества, приводят аргументы в пользу своей точки зрения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно выполняют задания лексико-грамматического и творческого характера;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно составляют предложения и текст по ключевым словам и фразам;		
			<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выписывают из текста эквиваленты русских слов и словосочетаний;		

	«Технологический прогресс»		<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно завершают тексты, подбирая для этого корректные формы предлагаемых лексических единиц; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно исправляют ошибки, содержащиеся в предлагаемых английских фразах; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут письма личного характера, в них отвечают на вопросы, связанные с темой прогресса науки и техники; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> письменно комментируют высказывания, связанные с обсуждаемой учебной ситуацией, выражают при этом собственное мнение; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют проектные задания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов		
Раздел 4. «Шаги к будущему» (26 часов)					
1	Введение первичная активизация ЛЕ по теме «Шаги к будущему».	1	воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух стихи и песни по теме учебной ситуации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> воспринимают на слух аудиотексты различного типа с различной глубиной понимания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
2	Английские идиомы с инфинитивом и герундием; правила употребления в речи и на письме.	1	понимают на слух содержание аутентичных аудиотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, диалог, интервью, биография, текст научно-популяр характера и др.); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют факты отсутствия в прослушанном/прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений;		
3	Аудирование по теме «Будущее человечества».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> завершают предложенные утверждения в соответствии с содержанием прослушанного/прочитанного текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> соотносят высказываемые в тексте утверждения с лицом, их воспроизводящим; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществляют выбор ответов на предложенные вопросы по содержанию аудиотекста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
4	Диалог обмен - мнениями по теме «Что ожидает нас в будущем».	1	завершают утверждения, основанные на содержании текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> читают и завершают тексты предложенными лексическими единицами и фразами;		
5	Наше будущее. Введение новых лексических единиц.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> прогнозируют содержание возможного финала прочитанного текста; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выбирают максимально корректное заглавие к прочитанному тексту из ряда предложенных, обосновывают свой выбор; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствие между прочитанными текстами и предлагаемыми заголовками; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
6	Правила использования слова «деньги» в различных жизненных ситуациях.	1	отвечают на вопросы по тексту; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> из списка предложенных проблем выбирают те, что не были затронуты в тексте;		
7	Инфинитив и герундий: сравнительный анализ.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют в прочитанном тексте информацию «за» и «против» определенных		
8	Монологическая речь по теме «Будущее	1			

	планеты» с опорой на ключевые слова.		тезисов (например, процесс глобализации); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> определяют основную идею прочитанного текста, объясняют причины возникновения определенных фактов/событий, упомянутых в тексте;		
9	Правила употребления глаголов « get, gain, win» в речи и на письме	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> продолжают знакомство с фразеологическим фондом английского языка на основе изучения новых пословиц и их интерпретации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с речевыми оборотами, полезными для ведения разговора о будущем, используют их в речи;		
10	Правила употребления глаголов « to offer, to suggest» в речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют конструкцию complex object; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся со случаями, когда невозможно использовать конструкцию complex object после глаголов hear, see, feel в переносных значениях; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
11	«Глобализация». Просмотровое чтение.		знакомятся со спецификой использования конструкции complex object в пассивных структурах после глаголов make и let; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
12	«Будущее национальной культуры»: диалог – распрос с опорой на ключевые выражения.	1	знакомятся с использованием наклонения subjunctive mood для выражения воображаемых, желательных и нереальных действий;		
13	Сложное дополнение: употребление в речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> строят высказывания по вопросам возможного развития общества, жизни на Земле, наличия единого языка, монокультуры в будущем; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> излагают свою точку зрения и комментируют высказывания известных людей относительно будущего;		
14	Введение лексических единиц по теме «Шаги в будущее»	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> прогнозируют возможное развитие событий в ближайшем будущем в социальной, культурной, образовательных сферах, обсуждают эти прогнозы в группах, приводя свои доводы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> высказывают мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе, семье, школе, стране, мировом сообществе; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>		
15	Сослагательное наклонение I типа: употребление в речи и на письме	1	работая в группах, вырабатывают перечень потенциальных угроз для будущих поколений;		
16	«Образ жизни людей в будущем» сообщения с опорой на план	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают проблемы глобализации, оценивая данное явление; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выявляют значения незнакомых слов, используя языковую догадку (контекст, словообразовательные модели, интернациональные слова); <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют ранее усвоенный лексический материал, связанный с учебной ситуацией блока;		
17	Сослагательное наклонение с глаголом would: употребление в речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> расширяют лексический запас, в том числе за счет единиц, непосредственно связанных с учебной ситуацией блока; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> устанавливают соответствия между новыми лексическими единицами и их словарными дефинициями;		
18	Правила употребления речевых оборотов в разговоре о будущем.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с так называемыми «ложными друзьями переводчика»;		
19	Изучающее чтение «Английский - язык будущего».	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> знакомятся с дифференциальными признаками глаголов get, gain, win в значении «получить, приобрести», глаголов offer, suggest, имен существительных wage(s), salary, fee, а также fee и fare, словосочетаний to draw attention, to pay attention, используют указанные единицы в речи; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> учатся осуществлять перифраз;		

20	Сослагательное наклонение II, III типа: употребление в речи и на письме.	1	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> повторяют случаи использования первого и второго причастий глаголов, герундиальных конструкций, различных видо-временных форм глагола; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> продолжают знакомство со смысловыми различиями словосочетаний, содержащих инфинитив или герундий после глаголов stop, regret, try, remember, forget, need, help; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> готовят монологические высказывания о предполагаемом развитии национальных культур в будущем; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают проблемы экспансии американской культуры, анализируют причины данного явления; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают проблемы возможной кооперации стран в решении насущных проблем современности; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> обсуждают возможные пути освоения космического пространства; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> ведут диалоги по вопросам насущных проблем, связанных с экономическим состоянием планеты; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> готовят сообщения о возможном создании роботов, интеллектуально не отличающихся или даже превосходящих людей, приводят свои аргументы; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> прогнозируют пути развития городов, транспорта, климата в будущем, а также стиль жизни и общения людей; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> готовят сообщения о развитии английского языка и его превращении в язык планетарного общения; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут сочинения по заданному плану, выражая собственное мнение по поводу проблем, затронутых в учебной ситуации; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> пишут письма личного характера; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют задания в формате ЕГЭ; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> выполняют проектные задания; <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> осуществляют оценку изученного материала и собственных результатов.		
21	Итоговая контрольная работа.	1			
22	Анализ контрольных работ. Работа над ошибками.				
23	Диалог – расспрос по теме «Будущее с компьютерами» с опорой на ключевые фразы.				
24	Систематизация и обобщение знаний по теме «Шаги к будущему»	1			
25	Написание личного письма по теме «Будущее за нами»	1			
26	Обобщающее повторение изученного за год. Планы на будущее.	1			
27	Резерв	1			