


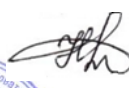
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа № 2 п. Кировский Кировского района»
Приморского края

Принята на заседании педагогического совета школы (протокол ПС № 1 от 01.09.2023 г.)

«Согласовано»

ЗД по УВР Бурцева И.Н. 
Рассмотрена МС
Протокол № 1 от 01.09.23 г.
Рассмотрена МО
Протокол № 1 от 01.09.23 г

«Утверждаю» 
Директор МБОУ «СОШ №2 пгт.
Кировский» Григорьева Н.Н.
Приказ № 1 от 01.09.2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 195705)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

пгт. Кировский 2023 г

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и

повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Произведения для чтения: И.С. Никитин «Русь», Ф.П. Савинов «Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения – скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт – основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка – выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведения для чтения: потешки, считалки, пословицы, скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2 произведения) и другие.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звук, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

Произведения для чтения: А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало...», «Вот север, тучи нагоня...», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается наш сад...», М.М. Пришвин «Осеннее утро», Г.А. Скребицкий «Четыре художника», Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою», «Зима недаром злится», И.С. Соколов-Микитов «Зима в лесу», С.А. Есенин «Поёт зима – аукает...», И.З. Суриков «Лето» и другие.

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений Н.Н. Носова, В.А. Осеевой, В.Ю. Драгунского, В.В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль

произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Филиппок», Е.А. Пермяк «Две поговорки», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н. Носов «На горке», «Заплата», А.Л. Барто «Катя», В.В. Лунин «Я и Вовка», В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: народная сказка «Золотая рыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович», В.И. Даль «Девочка Снегурочка» и другие.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

Произведения для чтения: И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак», Л.Н. Толстой «Лев и мышь», М.М. Пришвин «Ребята и утята», Б.С. Житков «Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И. Чарушин «Страшный рассказ», С.В. Михалков «Мой щенок» и другие (по выбору).

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А. Плещеев «Песня матери», В.А. Осеева «Сыновья», С.В. Михалков «Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, Х.-К. Андерсен и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Произведения для чтения: Ш. Перро «Кот в сапогах», Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучение литературного чтения во 2 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения (без отметочного оценивания);
- сравнивать и группировать различные произведения по теме (о Родине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях),
- по жанрам (произведения устного народного творчества, сказка (фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);
- характеризовать (кратко) особенности жанров (произведения устного народного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);
- анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения, находить в тексте слова, подтверждающие характеристику героя, оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательность событий (действий) в сказке и рассказе;
- анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находить в тексте сравнения, эпитеты, слова в переносном значении, объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работа с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий способствует формированию умений:

- соотносить иллюстрации с текстом произведения;
- ориентироваться в содержании книги, каталоге, выбирать книгу по автору, каталогу на основе рекомендованного списка;
- по информации, представленной в оглавлении, в иллюстрациях предполагать тему и содержание книги;
- пользоваться словарями для уточнения значения незнакомого слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- участвовать в диалоге: отвечать на вопросы, кратко объяснять свои ответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказывания на заданную тему;
- пересказывать подробно и выборочно прочитанное произведение;
- обсуждать (в парах, группах) содержание текста, формулировать (устно) простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;
- описывать (устно) картины природы;
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, рассказы, небольшие сказки;

- участвовать в инсценировках и драматизации отрывков из художественных произведений.

Регулятивные универсальные учебные действия способствуют формированию умений:

- оценивать своё эмоциональное состояние, возникшее при прочтении (слушании) произведения;
- удерживать в памяти последовательность событий прослушанного (прочитанного) текста;
- контролировать выполнение поставленной учебной задачи при чтении (слушании) произведения;
- проверять (по образцу) выполнение поставленной учебной задачи.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

- выбирать себе партнёров по совместной деятельности;
- распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются

коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	О нашей Родине	6			http://school-collection.edu.ru/
2	Фольклор (устное народное творчество)	16	1		http://school-collection.edu.ru/
3	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень)	8	1		http://school-collection.edu.ru/
4	О детях и дружбе	12	1		http://school-collection.edu.ru/
5	Мир сказок	12			http://school-collection.edu.ru/
6	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима)	12	1		http://school-collection.edu.ru/
7	О братьях наших меньших	18	1		http://school-collection.edu.ru/
8	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето)	18	1		http://school-collection.edu.ru/
9	О наших близких, о семье	13	1		http://school-collection.edu.ru/
10	Зарубежная литература	11	1		http://school-

					collection.edu.ru/
11	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	2			http://school-collection.edu.ru/
Резервное время		8	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Произведения о Родине. Ф. Савинов «О Родине», И. Никитин «Русь»	1				http://school-collection.edu.ru/
2	Рассказы о Родине. С. Романовский «Русь»	1				http://school-collection.edu.ru/
3	Произведения о Родине. С. Романовский «Слово о Русской земле»	1				http://school-collection.edu.ru/
4	Стихи современных поэтов о Родине. С. Прокофьев «Родина». <i>Доп. чтение:</i> Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	1				http://school-collection.edu.ru/
5	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». <i>Доп. чтение</i> Народная хоровая песня «Я посею, посею...»	1				http://school-collection.edu.ru/
6	Загадки народные	1				http://school-collection.edu.ru/
7	Былина «Как Илья Муромец богатырем	1				http://school-collection.edu.ru/

	стал»					
8	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1				http://school-collection.edu.ru/
9	Малые жанры фольклора. Шутка, считалка, потешка, пословица. <i>Доп. Чт.</i> Заклички, небылицы, докучные сказки, поговорки	1				http://school-collection.edu.ru/
10	Обобщение по теме « Народная мудрость» . Проверь себя .	1	1			http://school-collection.edu.ru/
11	Стихи о детях. А. Барто «Катя». <i>Дополнительное чтение:</i> Б. Заходер «Перемена»	1				http://school-collection.edu.ru/
12	Произведения С. Баруздина о детях. «Стихи о человеке и его словах», <i>Дополнительное чтение:</i> А.Рубинов «Ступенька»	1				http://school-collection.edu.ru/
13	С. Баруздин «Как Алешке учиться надоело»	1				http://school-collection.edu.ru/
14	Произведения о детях. Е. Пермяк «Смородинка». <i>Дополнительное чтение:</i> С. Михалков	1				http://school-collection.edu.ru/

	«Прогулка»					
15	Н. Носов «Заплата». / Интегр. С ОБЖ «Безопасное поведение людей в экстремальных ситуациях»	1				http://school-collection.edu.ru/
16	<i>Дополнительное чтение:</i> Н. Носов «На горке», П.Воронько «Мальчик Помогай»	1				http://school-collection.edu.ru/
17	Г. Сапгир «Рабочие руки». Скороговорки. <i>Дополнительное чтение:</i> нанайская сказка «Айога»	1				http://school-collection.edu.ru/
18	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак». Л. Толстой «Страшный зверь».	1				http://school-collection.edu.ru/
19	Слушание произведений о детях. М. Зощенко «Самое главное»	1				http://school-collection.edu.ru/
20	<i>Дополнительное чтение:</i> Я. Аким «Жадина»	1				http://school-collection.edu.ru/
21	В. Сутеев «Кто лучше?». <i>Дополнительное чтение:</i> Л. Осеева «Волшебная иголочка»	1				http://school-collection.edu.ru/
22	А. Митта «Шар в окошке». Е. Пермяк «Две поговорки». <i>Дополнительное чтение:</i> В. Берестов	1				http://school-collection.edu.ru/

	«Прощание с другом»					
23	Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки».	1				http://school-collection.edu.ru/
24	<i>Дополнительное чтение:</i> В. Катаев «Цветик-семицветик»	1				http://school-collection.edu.ru/
25	<i>Дополнительное чтение:</i> В. Катаев «Цветик-семицветик»	1				http://school-collection.edu.ru/
26	В. Беспальков «Совушка». Литературные (авторские) сказки	1				http://school-collection.edu.ru/
27	В. Сутеев «Снежный зайчик». <i>Дополнительное чтение:</i> Н. Носов «На горке»	1				http://school-collection.edu.ru/
28	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1				http://school-collection.edu.ru/
29	<i>Дополнительное чтение:</i> р.н.с. «Царевна-лягушка»	1				http://school-collection.edu.ru/
30	Братья Гримм «Маленькие человечки». <i>Дополнительное чтение:</i> Братья Гримм «Три брата»	1				http://school-collection.edu.ru/
31	Авторские сказки. Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»». <i>Дополнительное чтение:</i> Х.-К. Андерсен «Принцесса на горошине»	1				http://school-collection.edu.ru/
32	Литературные (авторские) сказки. Братья	1				http://school-

	Гримм «Семеро храбрецов». <i>Дополнительное чтение:</i> Б.Заходер «Серая Звездочка»					collection.edu.ru/
33	Обобщение по теме «Мир сказок». Проверь себя.	1	1			http://school- collection.edu.ru/
34	Произведения о родной природе. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...». Г. Скребицкий «Осень». <i>Дополнительное чтение:</i> М. Пришвин «Осеннее утро»	1				http://school- collection.edu.ru/
35	Произведения о родной природе. Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень»	1				http://school- collection.edu.ru/
36	А. Сладков «Эхо». <i>Дополнительное чтение:</i> А. Твардовский «Начало осени»	1				http://school- collection.edu.ru/
37	Загадки. Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...». М. Пришвин «Недо-смотренные грибы»	1				http://school- collection.edu.ru/
38	Э. Шим «Храбрый опенок». К Бальмонт «Осень» <i>Дополнительное чтение:</i>	1				http://school- collection.edu.ru/

	А. Майков «Осень»					
39	Обобщение по теме «Произведения об осени». Проверь себя.	1	1			http://school-collection.edu.ru/
40	З. Александрова «Зима», С. Иванов «Каким бывает снег». <i>Дополнительное чтение:</i> С. Есенин «Пороша»	1				http://school-collection.edu.ru/
41	И. Соколов- Микитов «Зима в лесу»,. <i>Дополнительное чтение:</i> К,Ушинский «Проказы старухи-зимы»	1				http://school-collection.edu.ru/
42	Э. Шим «Всем вам крышка». К. Ушинский «Мороз не страшен»	1				http://school-collection.edu.ru/
43	Русская сказка «Дети Деда Мороза». <i>Дополнительное чтение:</i> немецкая сказка «Бабушка Метелица»	1				http://school-collection.edu.ru/
44	М. Пришвин «Деревья в лесу». И. Суриков «Детство». <i>Дополнительное чтение:</i> Е.Пермяк «Четыре брата»	1				http://school-collection.edu.ru/
45	И. Суриков «Детство». Коллективная творческая работа «Зимние забавы»	1				http://school-collection.edu.ru/
46	Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка»	1				http://school-collection.edu.ru/

47	Литературные сказки. В. Даль «Девочка Снегурочка»	1				http://school-collection.edu.ru/
48	Русская народная сказка «Снегурочка»	1				http://school-collection.edu.ru/
49	Русская народная сказка «Снегурочка»	1				http://school-collection.edu.ru/
50	<i>Дополнительное чтение:</i> Японская народная сказка «Журавлиные перья»	1				http://school-collection.edu.ru/
51	Стихи русских поэтов. Н. Некрасов «Саша». <i>Дополнительное чтение:</i> В. Одоевский «В гостях у дедушки Мороза»	1				http://school-collection.edu.ru/
52	Г. Скребицкий, В. Чаплина «Как белочка зимует» И. Соколов-Мики-тов «Узоры на снегу» И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»	1				http://school-collection.edu.ru/
53	Литературное слушание В.Одоевский «Мороз Иванович»	1				http://school-collection.edu.ru/
54	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича»	1				http://school-collection.edu.ru/
55	Комплексная контрольная работа «Проверь себя»	1	1			http://school-collection.edu.ru/
56	Стихи современных поэтов. С. Михалков «В снегу стояла елочка»	1				http://school-collection.edu.ru/

57	Литературное слушание Сказки Х-К. Андерсена «Ель»	1				http://school-collection.edu.ru/
58	Рассказы современных писателей. А. Гайдар «Елка в тайге»	1				http://school-collection.edu.ru/
59	Рассказы современных писателей. А. Гайдар «Елка в тайге»	1				http://school-collection.edu.ru/
60	Стихи современных поэтов. С. Маршак «Декабрь». Книги С. Маршака	1				http://school-collection.edu.ru/
61	С.Городецкий «Новогодние приметы». Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»	1				http://school-collection.edu.ru/
62	С.Городецкий «Новогодние приметы». Коллективная творческая работа «Приметы Нового года»	1				http://school-collection.edu.ru/
63	Обобщение «Произведения о новом годе». Проверь себя. Библиотечный урок «Книги о новом годе для детей»	1	1			http://school-collection.edu.ru/
64	Народная песня «Буренушка». В. Жуковский «Птичка». <i>Дополнительное чтение</i> : К.Коровин «Баран, заяц и ёж»	1				http://school-collection.edu.ru/
65	К. Ушинский «Кот Васька». Е. Благинина «Голоса леса».Считалка, загадки. М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	1				http://school-collection.edu.ru/

66	М. Пришвин «Старый гриб». <i>Дополнительное чтение:</i> Н. Рубцов «Про зайца»	1				http://school-collection.edu.ru/
67	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна» ». П. Комаров «Олененок». <i>Дополнительное чтение:</i> Е. Чарушин «Перепелка»	1				http://school-collection.edu.ru/
68	В. Бианки «Еж спаситель». <i>Дополнительное чтение:</i> М. Пришвин «Журка»	1				http://school-collection.edu.ru/
69	М. Дудин «Гары-бары...». <i>Дополнительное чтение:</i> В. Бианки «Хвосты»	1				http://school-collection.edu.ru/
70	Литературные (авторские) сказки. К. Ушинский «Плутиска кот». <i>Дополнительное чтение:</i> К. Паустовский «Барсучий нос»	1				http://school-collection.edu.ru/
71	Народные сказки. Русская народная сказка «Журавль и цапля». <i>Дополнительное чтение:</i> африканская сказка «О том, как лиса обманула жену»	1				http://school-collection.edu.ru/
72	Русская народная сказка «Зимовье зверей» <i>Дополнительное чтение:</i>	1				http://school-collection.edu.ru/

	ненецкая народная сказка» Белый медведь и бурый медведь»					
73	Литературные (авторские) сказки. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича» <i>Дополнительное чтение:</i> Р. Киплинг «Откуда у кита такая глотка»	1				http://school-collection.edu.ru/
74	Русская народная сказка «Белые перышки»	1				http://school-collection.edu.ru/
75	Библиотечный урок «Сказки о животных». Проверь себя	1	1			http://school-collection.edu.ru/
76	Украинская сказка «Колосок».	1				http://school-collection.edu.ru/
77	<i>Дополнительное чтение:</i> французская сказка «Волк, улитка и осы»	1				http://school-collection.edu.ru/
78	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				http://school-collection.edu.ru/
79	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать»	1				http://school-collection.edu.ru/
80	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе»	1				http://school-collection.edu.ru/
81	<i>Дополнительное чтение:</i> Сказка американских индейцев «Как кролик	1				http://school-collection.edu.ru/

	взял койота на испуг»					
82	Братья Гримм «Бременские музыканты»	1				http://school-collection.edu.ru/
83	Братья Гримм «Бременские музыканты»	1				http://school-collection.edu.ru/
84	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	1				http://school-collection.edu.ru/
85	Английская народная сказка «Сказка про трех поросят».	1				http://school-collection.edu.ru/
86	<i>Дополнительное чтение:</i> Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха»	1				http://school-collection.edu.ru/
87	Повторение. Зарубежные сказки. Проверь себя.	1	1			http://school-collection.edu.ru/
88	Библиотечный урок «Дорогами сказок»	1				http://school-collection.edu.ru/
89	Урок-проект «Сказочные домики»	1				http://school-collection.edu.ru/
90	Л. Толстой «Лучше всех» Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня М. Лермонтов «Спи, младенец, мой прекрасный...»	1				http://school-collection.edu.ru/
91	Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра»	1				http://school-collection.edu.ru/

92	Л. Осеева «Сыновья», А. Майков «Колыбельная песня»	1				http://school-collection.edu.ru/
93	Л. Толстой «Отец и сыновья», <i>Дополнительное чтение</i> : И. Панькин «Легенда о матерях»	1				http://school-collection.edu.ru/
94	Рассказы и стихи о мамах. А. Плещеев «Дедушка». Л. Воронкова «Катин подарок»,	1				http://school-collection.edu.ru/
95	Ю. Коринец «Март» А. Плещеев «Песня матери».	1				http://school-collection.edu.ru/
96	Татарская сказка «Три сестры». <i>Дополнительное чтение</i> : р.н.с. «Белая уточка»	1				http://school-collection.edu.ru/
97	Литературное слушание. С. Михалков «А что у вас?»	1				http://school-collection.edu.ru/
98	В. Солоухин «Деревья». <i>Дополнительное чтение</i> : Б.Заходер «Сморчки»	1				http://school-collection.edu.ru/
99	Произведения ко Дню победы. С.Михалков «Быль для детей»	1				http://school-collection.edu.ru/
100	С.Баруздин «Салют». Лит.слушание К.Курашкевич «Бессмертие»	1				http://school-collection.edu.ru/

101	Обобщение по теме « Рассказы, стихи, сказки о семье». Проверь себя	1	1			http://school-collection.edu.ru/
102	Народная песня «Весна, весна красная!». А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1				http://school-collection.edu.ru/
103	А. Чехов «Весной» Стихи и рассказы о родной природе.	1				http://school-collection.edu.ru/
104	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...» Г. Скребицкий «Весна-художник»	1				http://school-collection.edu.ru/
105	Литературное слушание М. Сладков «Снег и ветер». <i>Дополнительное чтение:</i> М. Сладков «Проталина» 59 стр.	1				http://school-collection.edu.ru/
106	Сравнение произведений о природе. С. Маршак «Весенняя песенка», Э. Шим «Чем пахнет весна»	1				http://school-collection.edu.ru/
107	Сравнение произведений о природе. Е. Баратынский «Весна, весна!». <i>Дополнительное чтение:</i> В. Маяковский «Тучкины штучки» 22 стр.	1				http://school-collection.edu.ru/
108	Произведения о родной природе. Ф. Тютчев «Зима недаром злится». <i>Дополнительное чтение:</i> М. Пришвин	1				http://school-collection.edu.ru/

	«Лесная капель»					
109	Произведения о животных весной. А. Куприн «Скворцы», Н. Сладков «Скворец-молодец»	1				http://school- collection.edu.ru/
110	Произведения современных писателей. Н. Сладков «Апрельские шутки», Доп.чт. Н. Сладков «Весенний разговор»	1				http://school- collection.edu.ru/
111	А. Барто «Апрель» Доп.чт. Н. Сладков «Ивовый пир»	1				http://school- collection.edu.ru/
112	Г. Скребницкий «Жаворонок». <i>Дополнительное чтение:</i> П.Воронько «Журавли»	1				http://school- collection.edu.ru/
113	Литературное слушание. Фольклор: песенка-заклички-веснянки, загадка	1				http://school- collection.edu.ru/
114	В. Жуковский «Жаворонок» <i>Дополнительное чтение:</i> В Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину»	1				http://school- collection.edu.ru/
115	О. Высоцкая «Одуванчик», М. Пришвин «Золотой луч»	1				http://school- collection.edu.ru/
116	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». <i>Дополнительное чтение:</i>	1				http://school- collection.edu.ru/

	Э. Шим «Муравейник»					
117	Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей».	1				http://school-collection.edu.ru/
118	Рассказы о детях и для детей. М. Пришвин «Ребята и утята»	1				http://school-collection.edu.ru/
119	Литературное слушание Б. Заходер «Птичья школа»	1				http://school-collection.edu.ru/
120	<i>Дополнительное чтение:</i> М.Горький «Воробьишко»	1				http://school-collection.edu.ru/
121	К. Ушинский «Утренние лучи».	1				http://school-collection.edu.ru/
122	А. Барто «Весна, весна на улице». <i>Дополнительное чтение:</i> Р.Сеф «Чудо»	1				http://school-collection.edu.ru/
123	Комплексная контрольная работа	1	1			http://school-collection.edu.ru/
124	Библиотечный урок. Книги о родной природе.	1				http://school-collection.edu.ru/
125	Обобщение по теме «Весна, весна красная...» Проверь себя	1				http://school-collection.edu.ru/
126	Литературное слушание. Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-див-	1				http://school-collection.edu.ru/

	ное»					
127	Русская народная сказка «Хаврошечка».	1				http://school-collection.edu.ru/
128	Русская народная сказка «Хаврошечка».	1				http://school-collection.edu.ru/
129	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1				http://school-collection.edu.ru/
130	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1				http://school-collection.edu.ru/
131	Индийская сказка «Золотая рыба»	1				http://school-collection.edu.ru/
132	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1				http://school-collection.edu.ru/
133	А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1				http://school-collection.edu.ru/
134	А. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде»	1				http://school-collection.edu.ru/
135	Урок-проект «По дороге сказок» Проверь себя.	1				http://school-collection.edu.ru/
136	Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес». Летнее чтение	1				http://school-collection.edu.ru/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	9	0		

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Литературное чтение (в 2 частях), 2 класс/ Виноградова Н.Ф., Хомякова И.С., Сафонова И.В. и другие; под редакцией Виноградовой Н.Ф., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

